

Религиозная организация  
– духовная образовательная организация высшего образования  
«Владимирская Свято-Феофановская духовная семинария города Владимира  
Владимирской Епархии Русской Православной Церкви»

Кафедра Церковно-практических дисциплин  
наименование кафедры

ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ  
(НА ПРИМЕРЕ АНАЛИЗА ОПЫТА ГОРОДА ВЛАДИМИРА)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА БАКАЛАВРА

Студента 4 курса

направления 000 «Подготовка служителей и религиозного персонала  
религиозных организаций»

---

код и наименование направления

Максимова Александра Владиславовича

Научный руководитель

преподаватель, к.п.н., профессор  
должность, уч. степень, уч. звание

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

Дорошенко С.И.

Допущена к защите

проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

иерей Андрей Сидоров  
сан, имя, фамилия

Защищена с оценкой

\_\_\_\_\_

проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_  
подпись, дата

иерей Андрей Сидоров  
сан, имя, фамилия

г. Владимир  
2017

## Оглавление

Введение.....	3
ГЛАВА I. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ И ТЕОРЕТИКО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ.....	7
1.1. Социально-исторический контекст введения основ православной культуры в школьное образование.....	7
1.2. Педагогические принципы преподавания основ православной культуры. Культурологические, социальные и воспитательные задачи курса «Основы православной культуры» в современной школе.....	14
1.3. Подготовка педагогических кадров для преподавания «Основ православной культуры». Формирование методики преподавания Основ православной культуры как теоретико-педагогическая проблема .....	22
ГЛАВА 2. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ».....	33
2.1. Место и роль «Основ православной культуры» в учебном плане общеобразовательных школ. Особенности диагностики и оценивания результатов обучения по курсу «Основы православной культуры» .....	33
2.2. Анализ учебно-методических комплексов по «Основам православной культуры».....	39
2.3. Проблемы организации преподавания «Основ православной культуры»: подготовка педагогов, выбор родителей и учащихся (на примере статистических материалов г. Владимира и Владимирской области) .....	50
Заключение .....	58
Список использованной литературы и источников .....	63
Приложения .....	68

## Введение

Изучение основ православной культуры – актуальнейшее для современных школьников направление духовно-нравственного воспитания, формирования чувства патриотизма, причастности культуре и истории России. Не случайно этот предмет вводится уже в 4-5 классах. В 11-12 лет осуществляется первичная сознательная национальная, культурная, религиозная идентификация личности. В этом возрасте возникает необходимость поиска духовной опоры, причем не только в родительской семье, в школе, но и в культуре в целом.

Курс «Основы православной культуры» уже много лет изучается в качестве факультативного курса, регионального компонента учебного плана. Существуют учебно-методические комплекты, обеспечивающие его преподавание на всех этапах школьного образования. Так, например, широко известна и используется педагогами России программа А.В. Бородиной «Основы православной культуры», обеспеченная учебными пособиями, используемыми в качестве как основного, так и дополнительного материала. Широко распространена также программа и учебно-методический комплекс диакона Андрея Кураева.

Теоретико-методологические основы преподавания курса «Основы православной культуры» выработаны в научных трудах С.Ю. Дивногорцевой, Т.В. Складовой, диакона А. Кураева, А.В. Бородиной, игумена Киприана (Яценко) и других.

Ведущим принципом преподавания Основ православной культуры в современной школе является культурологический принцип, предполагающий не миссионерскую, а культурно-просветительскую направленность курса, его духовно-нравственное, воспитательное значение. Помимо этого, курс «Основы православной культуры» способствует достижению метапредметных и личностных результатов обучения (в соответствии с

требованиями современных федеральных государственных образовательных стандартов), а также формированию универсальных учебных действий.

Во Владимирской области (и в митрополии) сделано немало для распространения и формирования опыта преподавания Основ православной культуры. Значительную роль сыграла Владимирская область в отработке методологии и методики этого предмета в период формирования опыта его преподавания в отдельных регионах России. Тогда, в 2006-2009 годах наша область входила в число 15 регионов, где на договорной основе ОПК преподавались по выбору субъектов образовательного процесса (родителей и учащихся).

Несмотря на то, что опыт преподавания ОПК в качестве модуля обязательного для школьников предмета «Основы религиозных культур и светской этики» не так велик (этот предмет преподается с 2012 года), есть основания осуществить промежуточную рефлексию, подвести первоначальные итоги, обобщить существующий материал.

Все вышесказанное актуализирует выбор темы исследования «Основы православной культуры в современной школе (на примере анализа опыта города Владимира)».

Объект исследования: процесс изучения православной культуры в современных общеобразовательных школах России.

Предмет исследования: курс «Основы православной культуры» в современном школьном образовании: методология, содержание, место в учебном плане, особенности преподавания.

Цель исследования: проанализировать теоретико-методологические особенности, содержательные и организационные характеристики преподавания курса «Основы православной культуры» и охарактеризовать современное состояние методики и организации преподавания ОПК в общеобразовательной школе (на примере анализа опыта города Владимира).

Задачи исследования:

1) Охарактеризовать социально-исторический контекст введения «Основ православной культуры» в школьное образование.

2) Выявить культурологические, социальные и воспитательные задачи курса «Основы православной культуры» в современной школе.

3) Рассмотреть особенности подготовки педагогических кадров для преподавания «Основ православной культуры».

4) Проанализировать место и роль «Основ православной культуры» в учебном плане общеобразовательных школ.

5) Проанализировать существующие на общероссийском уровне и в г. Владимире учебно-методические материалы по Основам православной культуры (на примере материалов по программе диакона А. Кураева и материалов группы ученых города Владимира под руководством иеромонаха Варфоломея (Минина)).

Методологическими основами исследования послужили:

- Святоотеческая литература по проблемам катехизации и культурно-исторического значения Православия (святитель Феофан Затворник, святитель Игнатий Брянчанинов, преподобный Варсонофий Оптинский);

- Труды современных богословов по проблемам религиозного (православного) просвещения и духовно-нравственного воспитания (патриарх Кирилл, митрополит Иларион (Алфеев), игумен Киприан (Яценко));

- Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина Российской Федерации (А.М. Кондаков, В.А. Тишков, А.Я. Данилюк).

- Педагогические и педагогико-ориентированные труды ученых XX века по проблемам духовного воспитания (И.А. Ильин, протоиерей В. Зеньковский, С.С. Куломзина).

- Теоретико-педагогические и методические труды, посвященные методологии и методике преподавания Основ православной культуры в общеобразовательной школе (С.Ю. Дивногорцева, Т.В. Склярова, протоиерей Андрей Кураев, А.В. Бородин).

Методы исследования: анализ литературы по проблеме, обобщение и систематизация выводов и результатов, опросные методы (интервью, беседа), анализ школьной документации, анализ документов института развития образования.

Структура исследования: ВКР состоит из введения, двух глав, заключения, списка использованной литературы, приложений.

# ГЛАВА I. СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ И ТЕОРЕТИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ОСНОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

## 1.1. Социально-исторический контекст введения основ православной культуры в школьное образование

С 1 сентября 2012 года во всех регионах России образовательная область «Основы духовно-нравственной культуры народов России» включает в себя в качестве федерального образовательного компонента учебный модуль «Основы православной культуры». Это модуль комплексного курса «Основы религиозных культур и светской этики». Таким образом, в учебный план российской школы введен обязательный курс «Основы религиозных культур и светской этики», а один из модулей этого курса – «Основы Православной культуры». Основы религиозных культур и светской этики (в том числе, основы православной культуры) преподаются в четвертом и пятом классе.

Появление предмета «Основы православной культуры» в 1990-е годы было инициировано не государством, а обществом. Кружки, факультативные занятия вводились в отдельных школах, в столицах (Москве, Санкт-Петербурге), а также в провинции. Особенно интенсивно шла эта работа в Смоленске, Белгороде, Курске. Наш город Владимир тоже внес значительный вклад в формирование общественного сознания, разворот его в сторону традиционных православных ценностей. Вначале кружковые занятия были совершенно «самодеятельными». Попытки как-то официально оформить эту деятельность часто вызывали протесты либералов. Но с развитием массового движения в защиту православной культуры попытки «легализоваться» стали более успешными.

Обратимся к небольшой, но уже сформировавшейся истории курса «Основы православной культуры», так, как он развивался в конце XX –

начале XXI веков. Это развитие нужно рассматривать в контексте формирования общественного православно-педагогического движения.

Первым этапом формирования православного педагогического самосознания можно считать девяностые – начало двухтысячных годов. Значительным стимулом для развития интереса общества (в том числе, школы, педагогов) к Православию было связано с празднованием 1000-летия Крещения Руси. Не только духовными, но и просветительскими событиями стали причисление к лику святых в 1988 году святителя Феофана Затворника, святителя Игнатия Брянчанинова, преподобного Амвросия Оптинского – духовных наставников России XIX века. Близость этих духовных светочей к нашему времени, наличие в их трудах прямых ответов на многие сомнения и искушения нашей эпохи, особенно постоянное напоминание ими о тесном пути спасения («Это теснота пути спасения – не от внешних только лишений и прискорбностей, но паче от необходимости стеснять внутренние движения душевные»<sup>1</sup>) стала для православных педагогов напоминанием о необходимости соборного сплочения, защиты ценностей Православия. В этот период значительную просветительскую работу вели предстоятели Русской православной церкви: Святейшие Патриархи Пимен, а затем Алексей II, другие церковные деятели (например, митрополит Санкт-Петербургский и Ладожский Иоанн (Снычев)). Во Владимире православно-просветительская деятельность среди педагогов и молодежи в этот период связана с именами архиепископа (ныне митрополита) Евлогия, протоиереев Георгия (Горбачука), Иоанна Кравченко. Во Владимире было создано Общество православных педагогов, которое духовно окормлял отец Георгий Горбачук; активное участие в деятельности Общества принимали В.С. Дьяченко (ныне монахиня Афанасия), С.Н. Минин (ныне иеромонах Варфоломей), учителя, преподаватели Владимирских вузов.

---

<sup>1</sup> Феофан Затворник, святитель. Письма к разным лицам о разных предметах веры и жизни [Текст] / Святитель Феофан Затворник. – М.: Отчий дом, 2011. С. 196.



С 1999 года начал проводиться Всероссийский образовательный и духовно-просветительский форум «Глинские чтения», который собирал православных педагогов со всей страны и способствовал зарождению и кристаллизации идеи преподавания основ православия в общеобразовательных школах.

Второй этап формирования православного педагогического движения можно связать не только с наступлением 2000 года, то есть с двухтысячелетием христианства, но и с первоначальной рефлексией по поводу первых опытов введения православной культуры в общеобразовательные школы. Так, главной темой Глинских чтений 2003 года стали особенности преподавания основ православной культуры в светских школах. Открыл чтения епископ Сыктывкарский и Воркутинский Питирим, который в своем выступлении отметил успехи и трудности, вставшие на пути введения ОПК в программу средней школы в факультативной форме. Владыка отметил влияние СМИ: «СМИ часто публикуют материалы, направленные на разрушение традиционных духовно-нравственных ценностей нашей страны: целомудрия, патриотического служения Богу и Отечеству, уважения к старшему поколению и что оскорбляет достоинство верующих традиционных религий России»<sup>2</sup>.

Второй этап истории формирования православного педагогического самосознания и опыта преподавания Основ православной культуры связан и с накоплением регионального опыта. С 1 сентября 2006 года и до конца учебного года 2009 предмет «Основы православной культуры» изучался в рамках регионального образовательного компонента в пятнадцати регионах Российской Федерации. «Пилотным проектом» предстает опыт Смоленской области, в которой преподавание Основ православной культуры шло с 1991 года. (Разница в датах создает трудности для формирования периодизации

---

<sup>2</sup> Открылись Глинские чтения, посвященные проблемам введения в программу средних общеобразовательных школ России основ православной культуры. [Электронный ресурс] // URL: [http://www.religare.ru/2\\_1577.html](http://www.religare.ru/2_1577.html) дата обращения (13.03.2017)

развития практики преподавания ОПК). Во Владимирской области был заключен договор с Владимирской епархией, и с 2006 года «Основы православной культуры» преподавались на факультативной основе. Наша область, таким образом, входила в число 15 регионов России, где активно разрабатывались основы методики, содержания курса «Основы православной культуры». Нужно отметить, что в четырех регионах: в Белгородской, Калужской, Брянской и Смоленской областях – ОПК был обязательным компонентом школьной программы.

Третий этап внедрения Основ православной культуры можно датировать рамками 2 августа 2009 года – 1 сентября 2012 года. Основными вехами этого этапа стали: поручение Президента Российской Федерации Правительству РФ о подготовке введения в общеобразовательных учреждениях предмета «Основы религиозных культур и светской этики», создание Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий по апробации (2009-2011 годы) комплексного учебного курса ОРКиСЭ, и, наконец, начало преподавания – 1 апреля 2010 года в девятнадцати регионах России предмета ОРКиСЭ (в том числе, модуля «Основы православной культуры») в качестве федерального компонента образования.

Четвертый этап начинается с 2012 года с введения курса в России в качестве федерального компонента и продолжается поныне.

Рассмотрим вопрос о том, кем и как было инициировано преподавание курса ОРКиСЭ.

Инициаторами введения курса ОРКиСЭ стали традиционные религиозные организации России. Его введение обсуждали Святейший Патриарх Кирилл и лидеры традиционных религий на встрече с президентом Д.А. Медведевым в 2009 году. Программу разрабатывало Министерство образования и науки РФ. «Был создан координационный совет, в состав которого входили представители традиционных религий, участвовавшие в написании учебников, а также люди, которые не представляли ни одну

религиозную конфессию, – они готовили пособия по основам светской этики и мировым религиям. Курс ОРКиСЭ прошел апробацию в 21 регионе»<sup>3</sup>.

Разработка курса осуществлялась под контролем министра образования и науки Российской Федерации Андрея Фурсенко. Именно он в июле 2009 года рассказал о том, что с первого апреля 2010 года в Российской Федерации в качестве эксперимента, а в случае успешной реализации эксперимента – с 2012 года во всех регионах страны вводится образовательная гуманитарная программа духовно-нравственного воспитания, которая была далее переименована в «Основы духовно-нравственной культуры народов России»). Благодаря этой программе учащиеся по своему выбору или по выбору родителей (законных представителей) могут изучать один из шести модулей: «история и основы культуры одной из традиционных религий (основы православия, ислама, буддизма, иудаизма)», «история основных мировых религий», либо «основы светской этики». Согласно этой концепции, вести предметы должны светские учителя. Преподавать курс планировалось в 4-й четверти IV класса и 1-й четверти V класса. С 2012 года было решено преподавать курс целиком в 4-м классе (с начала учебного года).

В 2006 и 2007 годах формирующийся курс «Основы православной культуры» был официально поддержан Святейшим Патриархом Алексием II и митрополитом Кириллом. Уже в сане Патриарха Кирилл продолжал поддерживать предмет ОПК. В частности, он возглавил редакционный совет, создававший школьный учебник по этому предмету. В марте 2010 года в поддержку курса высказался глава синодального Отдела религиозного образования и катехизации владыка Меркурий, епископ Зарайский.

Введение ОПК получило одобрение ряда общественных организаций. Так, 9 декабря 2002 года Некоммерческим партнерством «Родительский комитет» Президенту России В.В. Путину было направлено

---

<sup>3</sup>Лаврентий (Полешкевич), иеродиакон. ОПК на старте: Как в школах выбирали религию. [Электронный ресурс] // URL: <http://pstgu.ru/news/smi/2012/08/30/39142/>

открытое письмо в поддержку введения в школах страны предмета «Основы православной культуры». Авторы письма говорили о необходимости альтернативного образования в школе на основе православного мировоззрения по выбору детей и их родителей и о введении ответственности за нравственное и духовное растрепление детей и молодежи, в том числе средствами массовой информации. Отметим, что письмо подписало огромное количество людей: 38 062 человека из сорока трех Российских регионов. Это были люди самого разного социального положения: домохозяйки, рабочие, сельские жители, деятели науки и культуры, представители исполнительной и законодательной власти.<sup>4</sup>

Свой вклад внесли общественные организации, занимающиеся вопросами религии. Так, в 2004 году за внедрение ОПК и религиоведения в школах высказался Межрелигиозный совет РФ<sup>5</sup>.

Исследовательский фонд «Межвузовская ассоциация молодых историков-филологов» в 2006 году обратился к Президенту России и к Правительству с открытым письмом. В нем приводили аргументы в пользу введения ОПК.<sup>6</sup>

Особую активность проявили жители Саратовской и Тамбовской областей: десятки тысяч саратовцев и тамбовчан подписались под письмами в поддержку ОПК.<sup>7</sup> Инициатива была поддержана Общественной палатой РФ в 2006 году: она приняла решение о том, что в

---

<sup>4</sup> Факультатив в школе «Основы Православной культуры» [Электронный ресурс] // URL: <http://www.r-komitet.ru/school/opk/> Дата обращения (13.11.2016).

<sup>5</sup> Межрелигиозный совет России - за введение основ православной культуры в школах [Электронный ресурс] // URL: <http://www.religio.ru/news/7374.html> Дата обращения (13.11.2016).

<sup>6</sup> Обращение 227 докторов и кандидатов наук к президенту РФ в связи с введением ученых степеней по теологии и преподаванием в школах дисциплин о религиях//Интерфакс28.02.2008. [Электронный ресурс] // URL: <http://www.interfax-religion.ru/orthodoxy/print.php?act=documents&id=716> Дата обращения (13.11.2016).

<sup>7</sup> Несколько десятков тысяч подписей под открытым письмом в поддержку преподавания предмета «Основы православной культуры» поставили жители саратовской и тамбовской областей 11.10.2007. [Электронный ресурс] // URL: <http://www.pravoslavie.ru/24341.html> Дата обращения (13.11.2016).

школах нужно преподавать по выбору одну из традиционных религий России.<sup>8</sup>

Отметим поддержку курса ОПК неправославными религиозными организациями. Архиепископ Римско-католической церкви, представитель Святого престола в РФ Антонио Менини поддержал религиозное образование в российских школах. Старообрядческая церковь на Освященном соборе 20-22 ноября 2009 года поддержала представительство старообрядцев в разработке учебника по ОПК и приняла «одобрить участие представителей Русской Православной Старообрядческой Церкви в разработке курса «Основы духовной культуры» и его компоненты — предмета «Основы православной культуры».<sup>9</sup>

«Введение «Основ православной культуры» – один из важнейших вопросов повестки дня церковно-государственных отношений, имеющих в значительной мере решающее значение для судьбы отечественного образования и напрямую затрагивающий интересы миллионов родителей и их детей» (Доклад патриарха Московского и всея Руси Кирилла на Епархиальном собрании города Москвы 23 декабря 2011 года).<sup>10</sup>

Таким образом, социально-исторический контекст введения ОПК можно охарактеризовать следующим образом.

Внедрение ОПК прошло несколько этапов.

1-й этап: 1990-е годы: кружки, инициированные православными учителями, по большей части не оформленные в административном плане. Многообразие содержания, отсутствие единых подходов к преподаванию, отсутствие учительской корпорации. Попытки объединения православных педагогов. Многочисленные факты неприятия со стороны общества,

---

<sup>8</sup> Состоялось заседание Общественной палаты по проблеме преподавания в школах основ религиозной культуры [Электронный ресурс] //URL: <http://www.sova-center.ru/religion/news/education-culture/religion-school/2006/11/d9683/> Дата обращения (13.11.2016)

<sup>9</sup> URL:<http://www.patriarchia.ru/db/print/922921.html> Дата обращения (13.11.2016)

<sup>10</sup> Кирилл, патриарх Московский и всея Руси. Для чего российской школе «Основы православной культуры»? [Электронный ресурс] // URL: <http://www.orthedu.ru/eparh/4339-dlya-chego-rossijskoj-shkole-osnovy-pravoslavnoj-kultury.html> Дата обращения (13.11.2016)

обусловленные многолетними атеистическими традициями, экономическим кризисом, политическими катаклизмами.

2-й этап истории формирования православного педагогического самосознания и опыта преподавания Основ православной культуры связан с накоплением регионального опыта. С 1 сентября 2006 года до конца учебного года 2009 предмет «Основы православной культуры» изучался в рамках регионального образовательного компонента в пятнадцати регионах Российской Федерации.

3-й этап внедрения Основ православной культуры можно датировать рамками 2 августа 2009 года – 1 сентября 2012 года. Основными вехами этого этапа стали поручение Президента Российской Федерации Правительству РФ о подготовке введения в общеобразовательных учреждениях предмета «Основы религиозных культур и светской этики», создание Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий по апробации (2009-2011 годы) комплексного учебного курса ОРКиСЭ, и, наконец, начало преподавания 1 апреля 2010 года в девятнадцати регионах России предмета ОРКИСЭ (в том числе, модуля «Основы православной культуры») в качестве федерального компонента образования.

4-й этап начинается с 2012 года с введения курса в России в качестве федерального компонента и продолжается поныне.

1.2. Педагогические принципы преподавания основ православной культуры. Культурологические, социальные и воспитательные задачи курса «Основы православной культуры» в современной школе

Обращаясь к вопросу определения принципов, цели и задач преподавания Основ православной культуры, необходимо соотносить теоретико-педагогические позиции с позицией Русской Православной Церкви. Святейший Патриарх Кирилл так определил значимость Основ

православной культуры для современных школьников. «Основы православной культуры — это основы нашего духовного бытия, это основы нашего национального самосознания. Мы видим, что сегодня происходит во многих странах и государствах – какое смятение умов, кровопролитие, ненависть, вражда, столкновения различных групп. Почему это происходит? А именно потому, что размыты фундаментальные основы мировоззрения и становления личности человека; и поэтому за основу принимается нечто временное, преходящее, чаще всего политизированное, что не может содействовать формированию целостной человеческой личности»<sup>11</sup>. Таким образом, очевидно, что ведущие ориентиры, определяющие целеполагание в курсе «Основы православной культуры» – это ориентиры нравственные.

Вместе с тем, нельзя не учитывать и собственно вероучительной составляющей, которая влияет на содержание курса. Митрополит Иларион пишет: «В современном мире широко распространен такой взгляд на религию, при котором догматы рассматриваются как нечто необязательное и вторичное, а первичными признаются нравственные заповеди. Отсюда – религиозный индифференцизм и равнодушие к богословию. Однако Церковь всегда сознавала, что догматы и заповеди связаны неразрывно и одно не бывает без другого»<sup>12</sup>. В связи с этими рассуждениями нельзя полностью идентифицировать общепедагогические принципы, цели и задачи ОРКиСЭ и принципы, цели, задачи, вырабатываемые православными педагогами в рамках преподавания основ православной культуры. Цели эти не могут пониматься и трактоваться как чисто информационные. Не просто человеку мира сего, тем более школьнику, воспринять предостережение святителя Игнатия Брянчанинова: «Трудятся, торопятся люди обогатить себя познаниями, но только познаниями маловажными... Познание и дело существенно нужные, для которых единственно дарована нам земная жизнь –

---

<sup>11</sup> Патриарх Кирилл. Выступление на церемонии закрытия VI Общероссийской олимпиады школьников по «Основам православной культуры» 26.02.2014 . [Электронный ресурс] // URL: <http://foma.ru/patriarh-kirill-osnovy-pravoslavnoy-kultury.html> (Дата обращения 13.03.2017).

<sup>12</sup> Алфеев, Иларион (митрополит) Таинство веры [Текст] / Митрополит Иларион (Алфеев). – 11-е издание. – М.: Эксмо, 2017. С. 11.

познание Бога и примирение с Ним при посредстве Искупителя»<sup>13</sup>. Источники христианской нравственности не могут быть идентичными источникам светской этики, имеют иную систему объяснения и постижения.

С другой стороны, принципиальных отличий в формулировках принципов и целей всего курса ОРКиСЭ и его модуля «Основы православной культуры», очевидно, допускать тоже нельзя, так как в таком случае он перестанет выполнять возложенные на него обществом и государством вполне конкретные задачи.

Хотя курс «Основы православной культуры» существует в школе не так давно, уже осуществлены научные исследования, позволившие выявить его методологические характеристики, а также соотнести задачи с результатами.

Обратимся к проблеме выделения принципов, на которых базируется курс ОПК. В диссертационном исследовании Т.Л. Марсадоловой «Изучение православной культуры в светской школе: культурологический подход» так выражено отношение к учету существующих педагогических принципов. «При изучении православной культуры в светской школе целесообразно учитывать следующие педагогические принципы: научности, светскости, историзма, духовности, природосообразности, культуросообразности, инкультурации, целостности, системности, контекстности, функциональности, «диалога культур», толерантности, сознательности, познавательной активности, эвристичности, доступности и наглядности»<sup>14</sup>. На наш взгляд, данный исследователь перегружает методологическую базу курса, перечисляет слишком много принципов. Некоторые из этих принципов (например, принцип толерантности) являются спорными (оспариваются другими учеными), и поэтому лучше их сформулировать

---

<sup>13</sup> Брянчанинов Игнатий, святитель. Избранные сочинения в двух томах. Том 1 [Текст] / Игнатий (Брянчанинов), святитель, епископ Черноморский и Кавказский. – М.: Сибирская Благовонница, 2009. С. 11.

<sup>14</sup> Марсадолова, Т. Л. Изучение православной культуры в светской школе : культурологический подход: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Марсадолова Т.Л. – СПб.: Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена, 2011. С. 6.



иначе (например, сказать просто «терпимость» или «веротерпимость»). Значимым для нашего исследования является выделение в труде Л.Л. Марсадоловой подходов и методов, а также педагогических технологий, обслуживающих курс «Основы православной культуры» с позиций современной дидактики: «...Ведущими факторами, обеспечивающими приобщение учащихся к ценностям православной культуры через формирование познавательного интереса учащихся, являются метапредметный подход, методы и формы эвристического обучения, диалоговые методы личностно-ориентированного обучения, визуализация учебного материала»<sup>15</sup>. Как видим, ведущим в методологических позициях автора диссертации является культурологический подход.

Цель и задачи курса «Основы православной культуры» ориентированы, с одной стороны, на общность культурологических, социальных и воспитательных детерминант, реализуемых в курсе «Основы религиозных культур и светской этики» в целом, а с другой стороны – на реализацию высоких и глубоко укорененных в восточно-христианской традиции задач духовно-нравственного, патриотического воспитания, вытекающих из Священного Писания и учения святых отцов Православной церкви. Эта дихотомия создает определенные трудности в формулировке и реализации целей и задач, подвигает к общественной дискуссии и, несомненно, является не только педагогико-технологической, но и методологической проблемой.

Один из пропагандистов и основателей курса «Основы православной культуры», автор учебных пособий, которыми широко пользуются в России, протоиерей Андрей Кураев в яркой публицистической речи, обращенной к учителям Томской области, так обозначил цель курса: «Наш курс – это

---

<sup>15</sup> Марсадолова, Т.Л. Изучение православной культуры в светской школе : культурологический подход: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02 / Марсадолова Т.Л. – СПб.: Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена, 2011. С. 6

судорожная попытка России спасти саму себя. Цена вопроса – наше будущее»<sup>16</sup>.

Учитывая общность задач курса ОРКиСЭ в целом, обратимся к тем формулировкам, которые выработаны в официальной светской педагогической науке. Современные теоретики воспитания, существенным образом влияющие на современную образовательную политику: А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков и В.А. Тишков, подготавливая педагогическую общественность к введению курсов, которые будут знакомить школьников с традиционными религиями России, писали: «Цель курса – духовно-нравственное развитие и воспитание младшего подростка посредством его приобщения к российской духовной традиции. Первоисточником духовной традиции в религиозном значении является Бог, в светском – морально-нравственный опыт предшествующих поколений, культура народа»<sup>17</sup>.

С указанных позиций трактуются и основные задачи курса. Обратим внимание на позицию этих трех авторов. Ведь они являются авторами концептуального документа «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России»<sup>18</sup>, осуществлённого в рамках проекта «Разработка общей методологии, принципов, концептуальных основ, функций, структуры государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения» и фактически являющегося официальной государственной стратегией воспитательной политики современности.

Итак, основные задачи курса ОРКиСЭ с позиции А.Я. Данилюка, А.М. Кондакова и В.А. Тишкова таковы:

- «Приобщение младших подростков к традиционным морально-нравственным идеалам, ценностям, моральным нормам;

---

<sup>16</sup> Кураев А., протодиакон. Цели и задачи курса «Основы религиозных культур и светской этики». Выступление перед учителями в Томском институте повышения квалификации работников образования 4-5.03.2010. [Электронный ресурс] / протодиакон Андрей Кураев // URL: [http://www.kistine.ru/opk/opk\\_kuraev\\_in\\_tomsk-01.htm](http://www.kistine.ru/opk/opk_kuraev_in_tomsk-01.htm)

<sup>17</sup> Данилюк А.Я. Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков // Педагогика. – 2009. - № 9. С. 15-21.

<sup>18</sup> Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. С. 24.

- развитие представлений младшего подростка о значении нравственности и морали для достойной жизни личности, семьи, общества;
- формирование начальных представлений о российской духовной традиции, включающей знание, понимание и принятие обучающимися общего, особенного и уникального в каждой из традиционных религий и этике, основанное на отечественных культурных традициях;
- формирование представлений о традиционных религиях в России, их истории, современном состоянии, значении для жизни человека, общества, народа, России;
- укрепление ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями начального и основного общего образования;
- смягчение негативных последствий кризиса младшего подросткового возраста»<sup>19</sup>.

В соответствии с этими задачами, с общекультурной и духовно-воспитательной позиции, необходимо, чтобы курс «Основы православной культуры» реализовывал следующие задачи:

- Формирование системного представления о православной духовной традиции.
- Понимание сущности православного вероучения.
- Знакомство обучающихся с примерами жизни и деятельности людей, которые в своей жизни следовали православным воспитательным идеалам.
- Формирование представления о том, во имя каких идеалов, на основе каких духовно-нравственных ценностей должен жить современный человек.
- Формирование любви к Родине, к ее культуре и истории.

---

<sup>19</sup> Данилюк А.Я. Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В. А. Тишков // Педагогика. – 2009. - № 9. С. 16.

- Формирование любви и уважения к художественно-эстетическим ценностям, созданным в православной культурной традиции.

Необходимо подчеркнуть своеобразие методологических ориентиров и задач именно курса «Основы православной культуры». Учительница ОПК О.Е. Кучерова подчеркивает нравственный смысл изучения данного предмета: «Так в чем же смысл изучения основ православной культуры? В том, что она дает возможность приобщиться человеку (ребенку) к высшим ценностям: любви, смиренности, самопожертвованию»<sup>20</sup>. Она же пишет о том, что поскольку «процесс образования есть по природе своей процесс непрерывный от начала жизни человека до ее завершения и происходит он в определенной культурноисторической среде, следует говорить об образовании и воспитании не вообще, а применительно к конкретной культурно-исторической традиции»<sup>21</sup>.

Рассуждая о соотношении двух подходов в преподавании курса «Основы православной культуры» – вероучительного и культурологического – авторы учебных пособий, методик, сходятся на мысли о доминировании культурологического подхода. Предполагается, что вероучительный подход может реализовываться в духовном образовании: семинариях, духовных академиях; по отношению к детям – в воскресных школах.

Культурологический подход – иной. О.Е. Кучерова пишет: «Наша задача лишь объяснить, почему человек молится, почему он живет церковной жизнью, что собой представляет православный храм ... То есть задача педагога объяснить, что есть добро, что зло, а как жить – это выбирает сам ученик. При таком подходе мы только просвещаем ученика, предоставляем ему право выбора»<sup>22</sup>.

Многие учителя – практики подчеркивают образовательную значимость курса «Основы православной культуры». Например, учитель

---

<sup>20</sup> Кучерова О.Е. Воспитательный потенциал православной культуры / О.Е. Кучерова // Гаудеамус. – 2014. – № 1. С. 89.

<sup>21</sup> Там же. С. 85.

<sup>22</sup> Там же. С. 87.

Л.Г. Нестерова пишет: «Основы православной культуры для российского образования – проблема, прежде всего, не политическая, а образовательная. В содержании образования недостает этой составляющей, которая могла бы помочь нам повысить качество образования по гуманитарным базовым предметам - литературе, русскому языку, истории, искусству. Естественно, эта составляющая связана с самобытностью народа, с ментальностью, с глубинными основами отечественной культуры. Это – религия и, прежде всего, православная культура»<sup>23</sup>.

Учителя начальных классов Л.Г. Нестерова и М.Н. Чиржа, преподавания ОПК, подчеркивают значимость реализации следующих задач:

- «Предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве,
- воспитание здорового образа жизни,
- воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека,
- формирование культуры общения»<sup>24</sup>.

Важность этих задач выведена данными педагогами из опыта работы, а потому их формулировка является весьма ценной для нашего исследования.

Таким образом, ведущим подходом в преподавании курса «Основы православной культуры» является культурологический подход. Он дополняется метапредметным подходом, ориентацию на который закладывает Федеральный государственный образовательный стандарт. Основные педагогические принципы, на которых основано преподавание курса «Основы православной культуры» – это принципы научности, историзма, природосообразности, культуросообразности, целостности, системности, диалога культур, сознательности, познавательной активности, доступности и наглядности.

---

<sup>23</sup> Нестерова, Л.Г. Актуальность преподавания Основ православной культуры в светской школе [Электронный ресурс] / Л.Г. Нестерова, М.Н. Чиржа. //URL: <http://festival.1september.ru/articles/597041/> (Дата обращения 14.02.2017).

<sup>24</sup> Там же.

Цель курса «Основы православной культуры» – духовно-нравственное развитие и воспитание младшего подростка посредством его приобщения к российской духовной традиции, воплощенной в Православии.

Задачи курса – можно разделить на три группы: культурологические (образовательные), социальные и воспитательные (прежде всего, направленные на духовно-нравственное воспитание, хотя охватывающие и направления эстетического, интеллектуального, экологического, трудового, физического воспитания).

К культурологическим (образовательным) задачам отнесем: формирование системного представления о православной духовной традиции, понимание сущности православного вероучения, знакомство обучающихся с примерами жизни и деятельности людей, которые в своей жизни следовали православным воспитательным идеалам.

К социальным задачам отнесем предупреждение религиозной эксплуатации и конфликтов на национальной и религиозной почве, воспитание уважения к внутреннему миру каждого человека, формирование культуры общения.

К воспитательным задачам отнесем формирование духовно-нравственного идеала, системы духовно-нравственных ценностей личности, формирование любви к Родине, к ее культуре и истории, формирование любви и уважения к художественно-эстетическим ценностям, созданным в православной культурной традиции.

1.3. Подготовка педагогических кадров для преподавания «Основ православной культуры». Формирование методики преподавания Основ православной культуры как теоретико-педагогическая проблема

Проблемой подготовки педагогических кадров для преподавания ОПК серьезно занимаются доктор педагогических наук профессор Светлана Юрьевна Дивногорцева, доктор психологических наук Татьяна

Владимировна Склярова. В опыте Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета присутствуют бакалаврские профили, соответствующие задачам подготовки учителя ОПК. Обратимся к выводам и предложениям, изложенным в трудах С.Ю. Дивногорцевой.

Она указывает на то, что педагогическая подготовка и дополнительное образования учителей – важнейшее направление развития Основ православной культуры как учебного предмета. «Важнейшим ресурсом реализации данного инновационного проекта российского образования, – пишет Светлана Юрьевна, – является педагогическая подготовка учителей»<sup>25</sup>. Одним из первых подготовку учителей ОПК начал Православный Свято-Тихоновский университет. «С 2011 г. в связи с переходом на двухуровневую модель обучения на педагогическом факультете ПСТГУ было открыто направление «Педагогическое образование». В рамках бакалаврского профиля «Начальное образование» была предложена программа дополнительного образования «Православная культура в общеобразовательной и воскресной церковно-приходской школе», ориентированная на формирование профессионально-специализированных компетенций для осуществления педагогической и культурно-просветительской деятельности в качестве преподавателя курса «Основы православной культуры», а также преподавателя воскресной церковно-приходской школы»<sup>26</sup>. В ПСТГУ была открыта также магистерская программа «Педагогика начального образования, духовно-нравственного развития и воспитания школьников», которая была ориентирована на формирование компетенций в области инновационных педагогических технологий по указанному направлению.

---

<sup>25</sup> Дивногорцева С.Ю. Методика преподавания православной культуры как новая область дидактической науки / С.Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ IV. Педагогика. Психология. – 2015. – С. 88. Вып. 2. С. 96.

<sup>26</sup> Дивногорцева С.Ю. Подготовка учителей религиозной культуры и светской этики в системе современного отечественного педагогического образования / С. Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ. Педагогика. Психология. – 2013. - № 2. - С. 57-68.

Конечно, ПСТГУ представляет фактически уникальный опыт подготовки учителей специально для ОПК. Подобной возможности нет в регионах, и вряд ли на этот опыт можно ориентироваться с целью сделать его массовым.

Так, во Владимирской области, как и в других регионах России, подготовка учителей ОПК осуществляется через институты повышения квалификации, развития образования, то есть дополнительную образовательную программу осваивают уже дипломированные учителя, учителя-практики.

Подготовка педагогов, которые бы могли преподавать религиозную культуру (в том числе православную культуру) в школах, велась и до 2012 года. Так, в нескольких российских вузах (Тверском, Свято-Тихоновском) велась подготовка по специализации «Основы православной культуры в начальной школе» для будущих учителей начальных классов. Благодаря этому разрабатывалось содержание курсов, вырабатывался учебный план, развивалась методика преподавания православной культуры. Хотя массовым данный опыт не стал, он дал материал для обобщения педагогической науки и, прежде всего, продуцировал постановку проблем: психолого-педагогических, культурологических, гносеологических, правовых.

С.Ю. Дивногорцева на основании этого опыта видит перспективы не просто подготовки учителей, а развития теоретико-педагогического знания. «Уяснение этих проблем, – пишет С.Ю. Дивногорцева, – неизбежно должно было привести к пониманию важности и специфичности проблематики, связанной с преподаванием религиозной культуры в школе, к тому, что религиозная педагогика в целом и методика преподавания религиозной культуры в частности должны превратиться в самостоятельную область научно-педагогического исследования»<sup>27</sup>.

---

<sup>27</sup> Дивногорцева, С. Ю. Методика преподавания православной культуры как новая область дидактической науки / С.Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ IV. Педагогика. Психология. – 2015. – Вып. 2. – С. 87.



Это положение действительно во многом справедливо. Мы видим, что методика преподавания основ религиозной культуры и светской этики подошла к тому этапу своего развития, когда из эмпирического опыта, из авторских идей вузовских педагогов должна родиться наука о религиозной культуре и светской этике как учебном предмете. Знаменательно, что осознание и обобщение этого дидактического знания происходит, прежде всего, на материале модуля «Основы православной культуры».

Анализируя современное состояние дидактики и методики преподавания ОПК, С.Ю. Дивногорцева отмечает, что многие возникающие в методике преподавания религиозной культуры и светской этики проблемы найдут свое разрешение не одномоментно, а лишь после многолетних поисков. Она объясняет этот феномен сложностью проблем, многогранными связями процесса обучения предмету «Основы религиозных культур и светской этики» с исследованиями по психологии, дидактике, имеющимся опытом религиозного обучения за рубежом, а также с обобщением опыта работы отечественных педагогов, с традициями, которые имеют глубокую связь с теологией и религиоведением, религиозной философией, культурологией и искусствоведением.

В теории и методике преподавания ОПК выделяются следующие перспективные цели:

Конкретизировать и содержательно наполнить задачи изучения религиозных культур и светской этики.

Более компетентно и с учетом современного дидактического знания установить необходимое содержание учебного предмета в школе.

Сформировать педагогические технологии, отобрать и разработать методы, приемы, формы организации обучения и воспитания, дидактические средства, необходимые для преподавания ОПК.

С.Ю. Дивногорцева пишет: «Методика преподавания религиозной культуры и светской этики, как и любая другая методика, должна начать свое становление с ответа на три важнейших вопроса: зачем надо изучать

религиозную культуру или светскую этику? что конкретно надо изучать? как надо преподавать?»<sup>28</sup>.

Кроме того, все известные нам авторы (С.Ю. Дивногорцева, Т.Н. Склярова, отец Киприан (Яценко)) подчеркивают важность и недостаточную разработанность проблемы диагностики, контроля, оценки в области ОПК.

Методика преподавания Основ православной культуры только начинает свое становление, и поэтому существуют объективные трудности не только для учителей, но и для организаторов курсов повышения квалификации, магистерских программ и прочее. За исторические основы этой методики и специальной дидактики можно, конечно, признать методику преподавания «Закона Божьего». Эта методика начала свое становление и сделала первые шаги во второй половине XIX века и закончила в 1917 году. Но «Закон Божий» по сути своей и содержанию – это совершенно иной учебный предмет, преподававшийся в иных социокультурных условиях, нежели «Основы православной культуры». Тем не менее, современному методисту-исследователю было бы весьма полезно обратиться к имеющимся работам по методике преподавания «Закона Божия», чтобы, во-первых, избежать ошибок прошлого (таких, например, как перегруженность программ, избыток учебных пособий, педагогическая некомпетентность педагогов), а во-вторых, чтобы извлечь из имевшегося опыта ценные педагогические идеи и предложения. До сих пор остаются неисследованными и практически неизвестными широкому кругу педагогов имена таких законоучителей-методистов XIX – начала XX века, как протоиерей М. Благодеров, Ф. Нозер, протоиерей Д. Соколов, протоиерей. Е. Сосунцов, Н.Н. Страхов, священномученик Фаддей (Успенский) и другие.

Т.В. Склярова с юмором пишет о своих попытках воспользоваться опытом религиозно-педагогического кабинета в Париже: «Когда в 1994 году

---

<sup>28</sup> Дивногорцева С.Ю. Методика преподавания православной культуры как новая область дидактической науки / С.Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ IV. Педагогика. Психология. – 2015. – Вып. 2. – С. 89.

Софья Сергеевна Куломзина приехала в Москву для участия в Рождественских чтениях, я одолела ее своими многочисленными вопросами о деятельности Религиозно-педагогического кабинета в Париже, сотрудником которого она являлась (о чем я знала из публикаций того времени). Велико было мое удивление, когда она весьма скептически отзывалась о деятельности этого «кабинетного кабинета», объяснив мне, что вся их работа сводилась к заседаниям и совещаниям, «в то время как мы, простые педагоги, сами разрабатывали программы летних лагерей, делали учебные пособия для воскресных школ и прочую педагогическую работу»<sup>29</sup>. Таким образом, перевод положительного опыта в теорию и методику, которой можно обучить учителей, представляется очень трудным процессом.

Помимо историко-педагогических работ могут использоваться и научные исследования в контексте сравнительной педагогики. Имеется в виду изучение как практического опыта, так и теоретических идей религиозного образования за рубежом. Анализируя этот опыт, С.Ю. Дивногорцева отмечает следующее. Понятие «религиозное образование» в европейской и штатовской педагогике – понятие очень широкое, вбирающее в себя множество смыслов. Один из этих смыслов – отстраненное и даже критическое изучение религии в школе (Англия, Австралия), отсутствие религиозной самоидентификации учащихся. В этих странах существует три подхода к религиозному образованию: в религии (*learning religion*), о религии (*learning about religion*), у религии (*learning from religion*). Понятно, что эти поиски вызывают у нас скорее критическое, чем одобрительное отношение, ибо критики в современном мире хватает, а курс ОПК призван формировать духовность, нравственность, вечные ценности.

---

<sup>29</sup> Складорова, Т.В. Теория и методика преподавания религиозной культуры в школе / Т.В. Складорова // Вестник ПСТГУ IV. Педагогика. Психология. – 2012. – Вып.4. – С. 7-12, С. 8

«Антидогматические», «адогматические» подходы западных методистов вряд ли могут помочь отечественным педагогам, формирующим методику ОПК.

Проблемой дидактики и методики ОПК является формирование системы принципов этого предмета. В статьях С.Ю. Дивногорцевой предлагается осуществлять опору на общеизвестные, традиционные принципы дидактики: принципы наглядности, доступности, систематичности и последовательности в обучении и другое. Вторая группа принципов: принцип сочетания иерархичного и всестороннего развития личности, принцип воспитания индивидуальности, принцип личного примера и согласованности педагогического воздействия на личность, принцип культуросообразности (это принципы, специфические именно для ОПК).

Важно помнить, что принципы, отражая определенные закономерности процесса обучения и имеющийся опыт учебно-воспитательной деятельности, не являются раз и навсегда установленными. Может происходить как углубление и видоизменение известных принципов, так и появление, научное обоснование новых с учетом конкретизации или изменения целей обучения, определенных условий, в которых протекают процессы обучения и воспитания личности и тому подобное. В нашем случае речь идет не об общих дидактических принципах, а о формировании системы методических принципов, значит, в этом случае должна непременно учитываться и специфика конкретного учебного предмета – методики преподавания православной культуры, его функции в общем образовании личности. Поэтому будет весьма ожидаемо, если в научно-педагогических исследованиях будут сформулированы и обоснованы принципы, характерные именно для преподавания православной культуры.

Анализируя проблему принципов преподавания ОПК, обратимся к региональному опыту. В методических рекомендациях Владимирского института развития образования выделены и предложены учителям, которые

готовятся преподавать ОПК на курсах повышения квалификации, следующие принципы:

- диалоговое взаимодействие (субъект-субъектное построение учебного процесса: взаимодополнение фактов, точек зрения, результатов индивидуальной деятельности; создание личностно значимой учебной ситуации);
- приоритет личностного развития учащихся, их интеллектуальной, духовно-нравственной и эмоциональной сферы;
- актуальность (изучаемое актуально для нравственной, интеллектуальной и духовной сферы учеников);
- опора на самостоятельность мышления учащихся, которое является результатом сознательной интеллектуальной деятельности по освоению содержания предмета и адекватных способов деятельности;
- вариативность (возможность выбора на уровне проблемы, вопроса, текста для анализа или интерпретации способов деятельности и презентации образовательного результата);
- деятельностное обучение, которое последовательно реализуется через соответствующий отбор содержания, форм, методов и видов учебной деятельности;
- соблюдение баланса между теоретическим материалом и материалом для эмпирического и творческого освоения<sup>30</sup>.

Не менее важной проблемой является отбор и формирование педагогических технологий, методов и приемов обучения Основам православной культуры. Очевидно, что ОПК как школьный, учебный предмет обладает рядом специфических особенностей. С.Ю. Дивногорцева главной из них считает высокую степень абстрагирования и нацеленность на

---

<sup>30</sup> Блинова С.А. Организация образовательного процесса по учебному комплексному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» и региональному учебному курсу «Основы православной культуры» в образовательных организациях Владимирской области в 2016-2017 учебном году. Методические рекомендации [Текст]/ Блинова С.А., Морозова Е.А., Харчевникова Е.Л. – Владимир: ВИРО, 2017. С. 12.

воспитание ценностной ориентации обучающихся. Соответственно, в методике ОПК должны формироваться методы, отвечающие этим особенностям. Кроме того, данные методы должны отвечать принципу культуру-, возрасто-, природосообразности.

Проблема средств обучения тоже очень остро стоит перед методистами и учителями ОПК. Средства можно понимать и узко (УМК, в центре которого стоит учебник), и широко (все средства: природные, экскурсионные, коммуникативные, технологические, интерактивные). Хотя учебно-методические комплексы по основам православной культуры созданы, это работы высокого уровня, все же можно с сожалением признать, что на данное время нет еще серьезных исследований о результативности этих учебников, рабочих тетрадей. Это и понятно: ОПК преподается не так давно, а для обобщений нужно время и специальные усилия исследователей.

Значительное внимание уделяют современные учителя применению наглядности в обучении основам православной культуры. Но проблема состоит в том, что не все виды наглядности действительно способствуют раскрытию тем, углублению в их содержание. Методисты отмечают «засилье» наглядности, перегрузку иллюстративным материалом, который далеко не в полной мере воспринимается учениками. Кроме того, встречается неумение пользоваться необходимыми техническими средствами наглядности, что замедляет ход урока, снижает его эмоциональный накал, нарушает целостность. Необходимо пропускать наглядный материал через своего рода дидактический фильтр, осознавая, что объяснительно-иллюстративный метод далеко не всегда дает наиболее продуктивные результаты в процессе обучения.

Основной формой организации занятий по ОПК является, конечно, урок. Однако, необходимо пользоваться всем многообразием организационных форм обучения, которыми владеет современная дидактика. По отношению к уроку необходимо подчеркнуть важность активизации познавательной деятельности, создание проблемных и диалоговых ситуаций,

грамотное осмысление того, какая именно педагогическая технология соответствует данной теме. Необходимо, например, помнить, что диалоговая ситуация не содержит в себе однозначного предсказуемого ответа на вопрос, тогда как проблемная ситуация имеет однозначное решение, к которому, однако, ученики должны прийти самостоятельно.

Особое место при подготовке учителя ОПК необходимо отводить его подготовке к организации самостоятельной работы. С.Ю. Дивногорцева пишет: «При изучении православной культуры в современной начальной школе роль самостоятельной работы особенно возрастает в связи с тем, что на ее изучение отведен всего лишь один час в неделю в течение одного учебного года, а материал, который подлежит усвоению, достаточно обширен... Для успешной организации самостоятельной работы учащихся необходимо не только знать ее виды (воспроизводящие по образцу, эвристические, творческие, исследовательские и т. п.), но и научно – обоснованно их применять, исходя из конкретных условий обучения и возможностей учащихся»<sup>31</sup>.

Следующей дидактической проблемой является возможность применения индивидуальных и индивидуализированных заданий на уроке ОПК, осуществление дифференциации. Оно обусловлено не способностями и подготовкой, как в преподавании других предметов, а в большей степени социокультурной ситуацией, религиозным опытом ребенка и его семьи. Необходимо учитывать, есть ли в классе воцерковленные семьи, какие дети учатся в воскресной школе. На основе этого знания можно осуществлять внутриклассную дифференциацию.

Существует проблема (и перспектива) развития внеурочной деятельности по основам православной культуры. Во Владимирской области накоплен региональный опыт организации дополнительной, кружковой

---

<sup>31</sup> Дивногорцева С.Ю. Методика преподавания православной культуры как новая область дидактической науки / С.Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ IV. Педагогика. Психология. – 2015. – Вып. 2. С. 96,87-97.

работы в области православного религиозного воспитания, что является большим подспорьем для формирования концепции внеурочной деятельности в сфере основ православной культуры.

Таким образом, можно сделать следующие выводы.

Теория и методика преподавания основ православной культуры находится в стадии становления. Есть возможность опереться на следующие источники: исторический опыт преподавания Закона Божьего, опыт Зарубежной православной церкви, зарубежный опыт иных христианских и даже нехристианских конфессий. Однако, эта работа требует высокой богословской, теоретико-педагогической культуры, прямые заимствования и переносы из всех этих источников невозможны.

В России есть опыт бакалаврской и магистерской подготовки преподавателей религиозной культуры (ПСТГУ). Однако, опыт этот единичный, и он не может использоваться в регионах. Во Владимирской области, как и в других регионах России, проблема подготовки учителей ОПК решается через курсы повышения квалификации.

В формирующейся теории и методике преподавания ОПК существуют проблема формирования основополагающих принципов (в настоящее время эти системы принципов очень многообразны). Наиболее оптимальный подход здесь: сочетание общедидактических и специфических для ОПК принципов.

Существует также проблема отбора содержания образования в рамках предмета ОПК, отбора методов и приемов обучения, осуществления индивидуализации, дифференциации в обучении, организации самостоятельной работы, осуществления диагностики и оценивания.

Значимой перспективой в обновлении содержания подготовки и переподготовки учителей, формирования теории и методики преподавания основ православной культуры, является развитие внеурочной деятельности.



## ГЛАВА 2. СОДЕРЖАНИЕ И ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ»

2.1. Место и роль «Основ православной культуры» в учебном плане общеобразовательных школ. Особенности диагностики и оценивания результатов обучения по курсу «Основы православной культуры»

Основы православной культуры – один из модулей курса «Основы религиозных культур и светской этики», поэтому место и роль его в учебном плане должна рассматриваться с позиций преподавания ОРКиСЭ в целом.

Правовое обеспечение курса «Основы православной культуры» как модуля ОРКиСЭ базируется на ряде международных документов:

- Всеобщая декларация прав человека (принята в 1948 году)
- Международная конвенция о правах ребенка (1989 году)
- Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод (1952 году)
- Конвенция о борьбе с дискриминацией в области образования (1960 году)
- Международный пакт о гражданских и политических правах и Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (1966 году)
- Декларация о ликвидации всех форм нетерпимости и дискриминации на основе религии или убеждений от 1981 года.

Российские Законодательные акты

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» 29.12.2012 № 273-ФЗ. Статья № 87. Особенности изучения основ духовно-нравственной культуры народов Российской Федерации. Особенности получения теологического и религиозного образования.
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.08.2012 № 08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ».

- Приказ Министерства образования и науки от 18.12.2012 №1060 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года №373».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 31 марта 2014 года №253, Москва. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (2014/2015 учебный год).

- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2014 года №08-516 «О реализации курса ОРКСЭ»

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования

- Письмо Минобрнауки России от 31 марта 2015 года №08-461 о направлении регламента выбора модуля курса ОРКСЭ.

Нормативно-правовое обеспечение на уровне региона, муниципалитета, образовательной организации.

- Приказ департамента образования администрации Владимирской области от 12.09.2011 года №971 «Об утверждении Мероприятий по обеспечению введения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в образовательных учреждениях Владимирской области в 2011-2014 годах».

- Приказ департамента образования администрации Владимирской области от 21.03.2012 года №327 «О внесении изменений в региональный базисный учебный план для образовательных учреждений Владимирской области, реализующих программы общего образования, утвержденный приказом департамента образования от 25.07.2007 года №528»

- Приказ управления образования администрации города Владимира от 02.04.2012 года №439 «О внесении изменений в региональный базисный учебный план для образовательных учреждений города Владимира, реализующих программы общего образования, утвержденный приказом департамента образования от 25.07.2007 года №528».

- Приказ управления образования от 16.09.2011года №1748 «Об утверждении Мероприятий по обеспечению введения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в образовательных учреждениях г. Владимира в 2011-2014 годов.

- Учебный план общеобразовательной организации.

- Рабочая программа по предмету «Основы религиозных культур и светской этики».

- Рабочая программа по региональному курсу «Основы православной культуры».

- Локальный акт об организации изучения предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в рамках основной образовательной программы начального и основного общего образования общеобразовательной организации.

- Локальный акт об организации изучения регионального курса «Основы православной культуры» в рамках основной образовательной программы начального и основного общего образования общеобразовательной организации.

Как уже упоминалось, курс основ религиозной культуры и светской этики содержит шесть модулей. Должен быть выбран один из модулей. Выбор осуществляется учеником (он должен согласиться изучать данный модуль) и согласовывается с родителями или законными представителями.

Курс ОРКСЭ имеет целью сформировать у младших подростков мотивацию к осмысленному, осознанному нравственному поведению, которое, в свою очередь, базируется на результатах освоения культурных и религиозных традиций многонационального народа Российской Федерации,

на уважении к этим традициям, на диалоге с субъектами иных культур и мировоззренческих позиций.

Курс ОРКСЭ рассчитан на 34 часа: 17 часов в четвертом классе (четвертая четверть) и 17 часов в пятом классе (первая четверть).

В качестве первого блока идет введение, а также вводная тема «Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества» (1 час)

Второй блок составляет собственно содержание курса в соответствии с выбором учащегося. В нашем случае это «Основы православной культуры», первая часть, 16 академических часов.

В пятом классе (первая четверть) в течение семнадцати часов изучаются два блока: продолжение блока «Основы православной культуры» и четвертый, обязательный блок «Духовные традиции многонационального народа России», рассчитанный на пять часов.

Предполагается, что, если класс разделен на группы соответственно выбору модулей, то первый и четвертый блок изучаются всеми вместе.

Организация разделения учащихся на модули происходит с помощью родительских собраний. В третьей четверти четвертого класса в образовательной организации (школе) должно быть проведено специальное родительское собрание. На нем родителям должны быть представлены цель и задачи курса, его структура, основное содержание, формы организации обучения. Нужно учитывать, что определение ребенка на изучение какого-либо модуля без согласия родителей или законных представителей не допускается.

Результаты выбора протоколируются и подтверждаются письменными заявлениями родителей.

Еще два родительских собрания рекомендуется проводить в начале четвертой четверти четвертого класса и в середине первой четверти четвертого класса. Цель этих собраний – поиск общих ориентиров духовно-нравственного воспитания детей, способствование объединению семьи и

школы, а также поддержке единства семьи. Значимой задачей является также выстраивание диалога между семьями внутри класса, параллели. Обобщающие блоки предполагают проектную деятельность, объединяющую детей и родителей. Курс ОПК вовлекает в свою сферу внеурочную деятельность.

Датой, к которой готовятся школьники, заканчивающие изучение курса ОПК, является 4 ноября, День народного единства. Для православных, конечно, это празднование Казанской иконы Божией Матери. Этот праздник в школьной жизни должен иметь объединительное содержание и проходить под девизом «Мы разные, но мы вместе».

Большие и обязательные домашние задания по ОПК не предусмотрены. Возможны задания для добровольного выполнения, индивидуальные, индивидуализированные задания.

Важно задействовать жизненный опыт родителей, бабушек, дедушек, социального окружения детей. В этом контексте актуальна технология социальных образовательных проектов.

Курс имеет не вероучительный, а культурологический характер.

Содержание всех модулей комплексного учебного курса подчинено общей цели – воспитанию личности гражданина России посредством приобщения его к нравственным и мировоззренческим ценностям.

Содержание всех модулей группируется вокруг трёх базовых национальных ценностей: 1) Отечество, 2) семья и 3) культурная традиция. На этих базовых ценностях будет осуществляться воспитание детей в рамках нового курса.

Изучение курса завершается большим общим школьно-семейным праздником, посвященным Дню народного единства, который мы отмечаем 4 ноября. Единство и согласие через диалог культур и есть ощутимый результат учебно-воспитательного процесса в рамках нового курса.

«Нельзя забывать и об особой роли родителей. Ребёнок всегда будет внимательно и деликатно относиться к своему однокласснику, изучающему

другой модуль, если его родители, другие значимые для него взрослые с уважением относятся к представителям иного мировоззрения»<sup>32</sup>.

По курсу Основы православной культуры должна осуществляться безотметочная система оценивания образовательных результатов обучающихся. Изучение предметного содержания обязательно фиксируется в классном журнале. По итогам года обучающийся аттестуется или не аттестуется.

Формы контроля сформированности компетентности обучающихся:

Для формирования личностных универсальных учебных действий предлагаются следующие виды заданий:

- Проект
- Участие в подведении итогов урока
- Выполнение творческого задания
- Полихудожественная деятельность
- Самооценка, взаимооценивающая деятельность
- Дневник наблюдений и достижений.

Таким образом, нужно подчеркнуть, что основной принцип, на котором базируется изучение ОПК – принцип культурологический. Выбор Основ православной культуры осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Очень важно правильно организовать работу с родителями.

Необходимо подчеркнуть, что в этой организационной работе может и должен участвовать священник: и как один из родителей, и как авторитетный представитель православной общественности. Опыт показывает, что активная позиция православных пастырей способствует серьезному

---

<sup>32</sup> Введение комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в четвертых классах общеобразовательных учреждений Московской области [Электронный ресурс]//URL: [http://gubernsky-school.edumsko.ru/uploads/3000/3058/section/266744/Vvedenie\\_kompleksnogo\\_uchebnogo\\_kursa.pdf](http://gubernsky-school.edumsko.ru/uploads/3000/3058/section/266744/Vvedenie_kompleksnogo_uchebnogo_kursa.pdf) (Дата Обращения 13.02.2017).

повышению процента учащихся, выбирающих основы православной культуры.

Способы диагностирующей и оценивающей деятельности по Основам православной культуры обусловлены деятельностным подходом к образованию, ориентированы на демократический стиль общения учителя и учеников, соответствуют концепции личностно-ориентированного обучения. Особую роль в ОПК приобретают самооценивающая и взаимооценивающая деятельность. Авторитаризм в оценивании работы по ОПК недопустим. В процессе оценивания необходимо учитывать субъектную позицию обучающихся.

## 2.2. Анализ учебно-методических комплексов по «Основам православной культуры»

Наиболее известные и широко внедренные в образовательную практику учебно-методические комплексы по ОПК – это комплекты протодиакона Андрея Кураева и А. Бородиной.

УМК, созданный под руководством протодиакона А. Кураева включает программу, учебник, рабочие тетради, электронное приложение «Основы православной культуры 4 – 5 классы»<sup>33</sup>.

Учебник А. Кураева предназначен именно для изучения ОПК в 4-5 классах общеобразовательной школы; он наилучшим образом соответствует организационным условиям этого курса как модуля обязательного ОРКиСЭ.

Первая половина курса ОПК предназначена для четвертой четверти четвертого класса. Название блоков обусловлено содержанием всего курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Первый блок, общий для всех модулей, – введение. В нем говорится о духовных ценностях и нравственных идеалах в жизни человека и общества.

---

<sup>33</sup> Кураев А., протодиакон. Электронное приложение к учебнику «Основы православной культуры 4-5 классы. – М.: Просвещение, 2012.

Это вводный урок (1 час). Тема этого урока – «Россия – наша Родина». Введение, таким образом, задает патриотическую направленность курса, его ориентированность на формирование любви и уважения в отечественной культуре, традициям, народу.

Второй блок, наиболее значительный по объему, называется «Основы религиозных культур и светской этики» (часть первая) и рассчитан на шестнадцать часов.

Содержание этого блока обращено собственно к православной культуре. Так, на втором уроке рассматривается отношение Православия и культуры, роль Православия в формировании общечеловеческих и национальных культурных ценностей.

Третий урок затрагивает серьезную и в нравственном, и в богословском отношении проблему отношений Бога и человека. Изучая данный вопрос, мы поняли, что содержание именно этого урока подверглось наиболее серьезной редакторской правке в редакции. И сегодня вариант, изданный в издательстве «Просвещение» сильно смягчен (скорректирован) по сравнению с первоначальным авторским вариантом протодиакона Андрея Кураева. Предлагая эту тему четвероклассникам, учитель должен не только знать библейское и святоотеческое учение о Боге и человеке, но и постараться не запугать учеников, не педалировать необъяснимых для них страшных последствий грехопадения первых людей, а напротив, постараться обратить их души к идее примирения с Богом, воплощенной в притче о блудном сыне.

Четвертый урок посвящен православной молитве. В современном богословии существуют достаточно адаптированные к пониманию младших подростков подходы к определению молитвы как встречи, беседы человека с Богом. Учителю необходимо здесь выйти к мысли о том, что каждый человек, по меньшей мере в критических ситуациях – молитвенник, и опыт молитвы есть у всех.



Пятый урок посвящен знакомству с Библией и Евангелием. Он, таким образом, оказывается вводным по отношению к последующим урокам, повествующим о Христе: урок № 6 – «Проповедь Христа», урок № 7 – «Христос и Его Крест», урок № 8 – «Пасха».

В построении программы просматривается не только последовательное изложение тем, но и концентрическое построение. Это мы видим в возвращении к теме Бога и человека на уроке № 9 «Православное учение о человеке».

Десятый – тринадцатый уроки вводят детей в мир христианской нравственности (добро и зло, совесть, заповеди, милосердие, золотое правило этики). Нравственные акценты – основные в данном курсе, ибо понятие «этика» входит в его название.

Два урока – четырнадцатый и пятнадцатый – посвящены изучению Храма и Иконы.

Два последних урока относятся к рефлексизирующему этапу образовательного процесса. Это урок 16 «Зачетные задание» и урок 17 «Обобщающий урок».

Обратим внимание на то, что зачетный или контрольный урок не завершает цикл уроков по ОПК в 4 классе. Он является предпоследним. А последний, главный урок – не контролирующий, а обобщающий, итоговый, урок, который резюмирует нравственные, эстетические, духовные приобретения четвероклассников. Этот урок очень важен в психологическом отношении, хотя он не завершает курс. Ведь четвертый класс – это выпуск из начальной школы, и эмоциональное состояние ребят – приподнятое, и в то же время грустное – соответствует задачам первоначальной рефлексии начатков их духовной жизни.

Вторая половина курса предназначена для первой четверти пятого класса.

Третий блок (он реализуется в пятом классе) также называется «Основы религиозных культур и светской этики» и представляет собой

вторую часть всего массива содержания. Этот блок в наиболее значительной степени ориентирован на патриотическое воспитание, на конкретные примеры, образцы христианской жизни. Важно на этом этапе обращаться не только к житиям, хрестоматийным примерам, но и к опыту самих детей и близких им людей. Темы уроков ОПК перекликаются с другими предметными сферами: историей, литературой, биологией: «урок № 18 «Как христианство пришло на Русь», урок № 19 «Христианское отношение к природе», урок № 20 «Христианская семья», урок № 21 «Христианин на войне», урок № 22 «Христианин в труде». На наш взгляд, самым трудным и в то же время содержательно значимым является урок с кратким названием «Подвиг». Подвигнуть обучающихся к мысли о том, что в жизни всегда есть место подвигу, что подвижник – это не только герой войны – важная задача этого урока.

Следующие уроки посвящены высотам духовно-нравственного восхождения, мысль о которых важно не принизить репродуктивными методами изложения, скучными примерами. Методические трудности уроков № 24 «Заповеди блаженств», № 25 «Зачем творить добро?» связаны, к сожалению, с отрицательным не только жизненным, но и художественным опытом учеников. Ожидание немедленного вознаграждения за любое добро (это в лучшем случае), обида, агрессивность пронизывает современную подростковую субкультуру, и потому учителю нужно быть особенно чутким и убежденным в духовно-нравственных ценностях, с которыми он обращается к детям.

Еще большую методическую трудность представляет тема «Чудо в жизни христианина» (урок № 26). Но обойти эту тему нельзя, иначе первые ростки духовности могут сразу поникнуть.

Столь же трудными, особенно для невоцерковленных детей, предстают темы уроков №№ 27, 28, 29: «Какими Бог видит людей», «Литургия», «Монастырь». В этих уроках особенно ярко должно реализовываться метапредметное содержание: связь с художественным

опытом, литературой, историей. В то же время несомненно, что в подростковом возрасте существует повышенный интерес к мистике, к духовной жизни, часто проявляющийся довольно извращенно (интерес к инфернальным образам и силам). Опора на естественное мистическое чувство подростков позволит учителю найти педагогически целесообразные пути рассмотрения указанных тем.

Четвертый блок называется «Духовные традиции многонациональной России» и занимает 5 уроков (5 часов).

Эти уроки посвящены новому обращению к понятию Отечество. Необходимо в очередной раз подчеркнуть значимость уважительных отношений с представителями иных конфессий и национальностей (урок № 30).

Уроки № 31-32 посвящены проектной деятельности. Чаще всего итогом проекта выступает презентация, с которой выступает один ученик или группа учеников. Темы таких проектов: «Как я понимаю православие», «Как я понимаю ислам», «Как я понимаю буддизм», «Как я понимаю иудаизм», «Что такое этика?», «Значение религии в жизни человека и общества», «Памятники религиозной культуры (в моем городе, селе)» и прочее.

Проектная творческая деятельность продолжается на уроках №№ 33-34, когда учащиеся представляют свои творческие работы: «Мое отношение к миру», «Мое отношение к людям», «Мое отношение к России», «С чего начинается Родина», «Герои России», «Вклад моей семьи в благополучие и процветание Отечества (труд, ратный подвиг, творчество и т. п.)», «Мой дедушка — защитник Родины», «Мой друг», и другие.

Межпредметное взаимодействие можно осуществить в рамках реализации темы урока № 34 «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия» (народное творчество, стихи, песни, кухня народов России и т. д.). Диалог культур – очень сложное методологически понятие (его ввел в

философию В.С. Библер)<sup>34</sup>. Его не надо объяснять ученикам, а постараться включить их в кросскультурный диалог с помощью творческой деятельности.

Учебник протоиерея Андрея Кураева был создан в ответ на распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 октября 2009 года № 1578-р. Этим распоряжением был утверждён план мероприятий по апробации в 2009-2011 годах комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений «Основы религиозных культур и светской этики», включающего «Основы православной культуры», а также перечень субъектов Российской Федерации, участвующих в 2010—2011 годах в апробации комплексного учебного курса. 1 июля 2009 года распоряжением Патриарха Московского и всея Руси Кирилла были образованы Редакционный совет и Редакционная коллегия по написанию нового учебника «Основы православной культуры» под руководством протоиерея Андрея Кураева.

Одним из условий для всех учебников по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» было поставлено отсутствие критики других религий и отсутствие утверждений, которые могли бы быть использованы как аргументы о превосходстве одной религии над другой.

16 ноября 2009 года в Москве состоялось первое заседание Редакционной коллегии по написанию учебника и методических материалов по учебному курсу «Основы православной культуры» для средней школы.

На рассмотрение редколлегии поступили два проекта учебника ОПК для учащихся 4-5 классов: составленный доктором педагогических наук Л.Л. Шевченко и составленные отцом Андреем Кураевым.

Возглавляемая отцом Андреем Кураевым редколлегия постановила принять текст, подготовленный группой во главе с отцом Андреем Кураевым, за основу будущего учебного пособия для 4-го класса начальной

---

34 Библер В.С. От наукоучения – к логике культуры. Два философских введения в XXI век. URL: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/bibler/01.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/bibler/01.php) (дата обращения 13.06.2016).

школы. Редколлегия, и в том числе сам отец Андрей Кураев, с одобрением отметила адаптированность текста к сознанию детей, его подчеркнутую моральную составляющую, эмоциональную насыщенность.

Курс обеспечен электронным приложением «Основы православной культуры 4-5 классы»<sup>35</sup>. УМК обеспечен рабочей тетрадью. Она содержит творческие задания, материалы для проверки сформированных компетенций, исследовательские и проектные задания, рассчитанные на индивидуальную и групповую работу. По мысли авторов, тетрадь можно использовать не только в процессе урока, но и для занятий и размышлений дома, в кругу семьи.

Анализируя УМК протоиерея Андрея Кураева, обратимся и к суждениям противников его учебника, для того, чтобы (парадоксальным образом) подчеркнуть его достоинства. В резкой критической статье, автор которой, А.А. Ожиганова, явно стоит на позициях атеизма и космополитизма, подчеркиваются положительные черты учебника, очевидные даже для столь радикального критика. «Самый известный учебник серии – это, безусловно, «Основы православной культуры» Андрея Кураева, вызвавший как резкую критику, так и множество восторженных откликов. Учебник представляет собой образец откровенно миссионерской литературы, написанный, впрочем, довольно живым и понятным для ребенка языком. Он отличается от других учебников искренней позицией автора»<sup>36</sup>.

УМК, созданный под руководством отца Андрея Кураева соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. В его рамках реализуются личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.

---

<sup>35</sup> Кураев А., протоиерей. Электронное приложение к учебнику «Основы православной культуры 4-5 классы». – М., Просвещение, 2012.

<sup>36</sup> Ожиганова А.А. Религия в школе: анализ учебных пособий по курсу «Основы религиозной культуры и светской этики [Текст] / А. А. Ожиганова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2015. – № 1. С. 83-84.

Учебно-методический комплекс по ОПК А.В. Бородиной включает в себя программу<sup>37</sup>, учебник,<sup>38</sup> рабочую тетрадь<sup>39</sup>, мультимедiasопровождение.

Все материалы также полностью соответствуют Федеральному государственному образовательному стандарту.

Тематическое содержание УМК А. Кураева и А.В. Бородиной очень близко. Поэтому ограничимся перечислением тем уроков по Основам православной культуры по программе А. В. Бородиной: Россия – наша Родина; Любовь и уважение к Отечеству; Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России; Введение в православную духовную традицию; Особенности восточного христианства; Культура и религия; Во что верят православные христиане; Добро и зло в православной традиции; Золотое правило нравственности; Любовь к ближнему; Отношение к труду; Долг и ответственность; Милосердие и сострадание; Православие в России; Православный храм и другие святыни; Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь; Праздники; Христианская семья и её ценности.

Разумеется, существует критика и этого учебно-методического комплекса. Оппоненты пишут: «Позиция авторов учебников по «Основам православной культуры» поражает своей циничностью. А. Бородина утверждает, что преподавание «атеистического религиоведения» находится в противоречии с Конституцией РФ, законом РФ «Об образовании», «оскорбляет чувства верующих, а главное – не дает знаний, умений и навыков, которые могут быть полезны в жизни, а также для повышения культуры общения, для воспитания уважения к народам, для успешного

---

<sup>37</sup> Бородина А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы православной культуры: 4 класс. Программа. (ОРКиСЭ) – М.: Русское слово, 2013.

<sup>38</sup> Бородина А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы православной культуры: Учебник 4 класса. (ОРКиСЭ) – М.: Русское слово, 2013. Рекомендовано Министерством образования и науки России. Допущено ОРОиК РПЦ №12-029-021, Допущено ИС 13-301-0080. В Федеральном перечне № 428.

<sup>39</sup> Бородина А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы православной культуры: Рабочая тетрадь для 4 класса. (ОРКиСЭ) – М.: Русское слово, 2013.

образования и социализации молодежи»<sup>40</sup>. В защиту УМК А.В. Бородиной скажем, что ее материалы не только соответствуют ФГОС и всем этическим нормам, предъявляемым к отбору содержания школьного образования, но и рассчитаны на самую широкую аудиторию, в том числе, на людей, далеких от церкви. Достоинством УМК А.В. Бородиной является его чрезвычайное богатство и связанная с ним возможная вариативность. Поскольку под руководством этого автора разработаны и пособия для детского сада, и пособия для всех классов общеобразовательной школы, и множество дополнительных иллюстративных, методических материалов, курс может варьироваться в сторону углубления, расширения содержания, адаптации его к индивидуальным, возрастным, региональным потребностям.

Помимо названных УМК существуют и другие, более локальные, но несомненно полезные учителю. Это, например, УМК, составленные под руководством протоиерея Бориса Пивоварова в Новосибирске («Православные праздники и традиции»<sup>41</sup> и др.), предназначенные для всех классов общеобразовательной школы.

В нашем городе Владимире ВИРО рекомендует УМК, созданный под руководством протоиерея А. Кураева<sup>42</sup>.

Преподавание регионального курса ОПК в условиях введения ФГОС в школах Владимирской области, согласно рекомендациям Владимирского института развития образования, может быть реализовано по программе «Основы православной культуры» (под ред. Т.А. Ионовой), и учебному

---

<sup>40</sup> Ожиганова А.А. Религия в школе: анализ учебных пособий по курсу «Основы религиозной культуры и светской этики» [Текст] / А. А. Ожиганова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2015. – № 1. С. 83.

<sup>41</sup> Пивоваров Б.И. протоиерей. Православные праздники и традиции. Рабочая программа [Текст]. – Новосибирск: Православная гимназия во имя прп. Сергия Радонежского, 2015. – 20 с.

<sup>42</sup> Блинова С.А. Организация образовательного процесса по учебному комплексному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» и региональному учебному курсу «Основы православной культуры» в образовательных организациях Владимирской области в 2016-2017 учебном году. Методические рекомендации [Текст] / Блинова С.А., Морозова Е.А., Харчевникова Е.Л. – Владимир: ВИРО, 2017. – 50 с.

пособию «Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность»<sup>43</sup>.

Во Владимире по благословию Его Высокопреосвященства Высокопреосвященнейшего Евлогия, митрополита Владимирского и Суздальского, коллективом авторов подготовлена книга для чтения предназначенная учащимся, педагогам, специалистам дополнительного образования детей и взрослых, родителям. В 2015 году вышло 2-е издание, переработанное, с изменениями и дополнениями.

Книга издана в рамках проекта «Православная культура земли Владимирской» Владимирского института развития образования имени Л.И. Новиковой, являющегося победителем конкурса «Православная инициатива 2013-2014».

Авторы книги: Блинова С.А., методист кафедры гуманитарного образования ВИРО, канд. филос. наук; Ионова Т.А., заведующая лабораторией «Русская школа как система воспитания и образования» Владимирского института повышения квалификации работников образования, канд. филос. наук; иеромонах Варфоломей (Минин), руководитель отдела религиозного образования и катехизации Владимирской епархии, канд. ист. наук, магистр теологии; Константинова Н.Ю., учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ «лицей-интернат №1» г. Владимира; Сухова Т.А., доцент кафедры педагогики ВлГУ, канд. пед. наук; Торопов А.В., преподаватель Свято-Феофановской Духовной Семинарии, канд. филол. наук.

Рецензентами выступили Песоцкий В.А., заведующий кафедрой философии МГОУ, доктор филос. наук, профессор; Аринин Е.И., заведующий кафедрой философии и религиоведения ВлГУ, доктор филос.

---

<sup>43</sup> Ионова Т.А. Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность [Текст] / Т. А. Ионова, С.А. Блинова, иеромонах Варфоломей (Минин), Н. Ю. Константинова, Т.А. Сухова, А.В. Торопов. – Владимир: Калейдоскоп, 2015. – 208 с.



наук, профессор; Дырин А.И., заведующий кафедрой философии МГОУ, д. филос. наук, профессор, акад. РАН ВШ, акад. МАН ПО.

По мысли авторов, эта книга может быть использована как учебное пособие для учащихся 5-8 классов общеобразовательных школ при изучении регионального курса «Основы православной культуры» и курса «Основы религиозных культур и светской этики», что позволит усугубить и расширить знания детей об истории и культуре родного края.

Таким образом, можно сделать выводы о том, что курс «Основы православной культуры» обеспечен и на федеральном, и на региональном уровне учебными пособиями и другими методическими материалами. Основные различия между этими материалами обусловлены более или менее широкой адресностью. Наиболее распространенными в России для модуля ОПК в рамках ОРКиСЭ для 4-5 классов являются пособия протоиерея Андрея Кураева и А.В. Бородиной.

Во Владимирской области Владимирский институт развития образования рекомендует УМК протоиерея Андрея Кураева. Этот комплект методических пособий полностью соответствует ФГОС, обеспечивает достижение личностных, метапредметных, предметных результатов обучения.

Существует большое количество других пособий и книг для чтения, в том числе и тех же авторов, исследования которых направлены на углубленное изучение основ православной культуры в течение нескольких лет или всего периода школьного обучения.

Особенно следует выделить с позиций нашего исследования значимость регионального пособия авторского коллектива под руководством Т.А. Ионовой «Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность», в котором доступно и достаточно подробно освещены аспекты, связанные с православной культурой на Владимирской земле.

2.3. Проблемы организации преподавания «Основ православной культуры»: подготовка педагогов, выбор родителей и учащихся (на примере статистических материалов г. Владимира и Владимирской области)

Подготовка педагогов к преподаванию курса «Основы православной культуры» – это серьезная проблема для современной системы педагогического образования.

Некоторые церковные деятели оценивают ситуацию с подготовкой учителей для ОПК весьма пессимистично. Так, митрополит Иларион (Алфеев) сказал: «У нас нет полноценного курса, то есть у нас всего 34 часа на всю школьную программу, за все 11 лет. Это означает, что мы не можем подготовить преподавателей по этой специальности, ибо для преподавателя мало вести свой курс только 1 час в неделю в течение одного года. В конечном итоге этот курс ведут специалисты по другим дисциплинам, например, преподаватели математики, физики, физкультуры»<sup>44</sup>. Это высказывание владыки Илариона, несомненно, базируется на реальном опыте и широкой осведомленности.

Исследователь А.А. Ожиганова, анализируя современную ситуацию, во многом подтверждая опасения владыки Илариона, пишет: «Президент Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования Э.М. Никитин отмечает, что исчезла государственная заинтересованность в целевом финансировании, которая была два года назад. Прежде всего, по словам Никитина, существует огромная проблема с подготовкой учителей: ведь для обеспечения преподавания ОРКиСЭ необходимо обучить 50 тысяч учителей. Этот предмет ведут преимущественно учителя начальных классов, не имеющие необходимых

---

<sup>44</sup> Митрополит Иларион: Великий пост – время, когда мы особо призваны творить добро. Выступление в передаче «Церковь и мир» 4.03.2017. [Электронный ресурс] //URL: <https://mospat.ru/ru/2017/03/09/news143384/> (Дата обращения 8.03.2017).

знаний и достаточной мотивации для их освоения. Письма на официальном сайте ОРКиСЭ <<...>> показывают со всей очевидностью степень неготовности учителей к реализации поставленной перед ними задачи: «Я работаю учителем начальных классов. Осенью я была на курсах по преподаванию ОРКиСЭ. Многие лекции у нас вели священники. Они так нам преподнесли весь материал, что он запал в душу, тронул до глубины души. С курсов мы приехали с другим мировоззрением, может даже стали лучше, чем были. Вывод я сделала такой, что преподавать ОРК должен человек, знающий о религии всё. Как те же священники. Ведь если ребёнок задаст вопрос, а учитель не сможет на него ответить, то, что это будет за обучение. Я не думаю, что наши педагоги столь подготовлены для преподавания курса»<sup>45</sup>.

Подготовка учителей – это общая проблема для всех модулей ОРКиСЭ. Для «Основ православной культуры» (как и для других модулей) она прямо связана с проблемой «социального заказа», то есть выбора курса родителями обучающихся.

Обратимся к опыту г. Владимира, обобщенному во Владимирском Институте развития образования (данные на 2015-2016 и 2016-2017 учебные годы). Данные для наглядности сведены в таблицу. [Приложение А]

Как видим, определенным образом диагностировать, сколько учителей понадобится именно по модулю ОРК, в каком районе, с какой нагрузкой, в прогностическом плане чрезвычайно затруднительно.

Проанализируем приведенные данные. В таблице приведены 4 города и шесть районов. В таблице указано всего 3 модуля из 6, так как во Владимирской епархии оставшиеся 3 модуля выбираются с минимальным процентом. Среди городов наибольший процент выбора ОРК выпадает на город Владимир. Сравнивая 2015-2016 и 2016-2017 учебные годы, видим,

---

<sup>45</sup> Ожиганова А.А. Религия в школе: анализ учебных пособий по курсу «Основы религиозной культуры и светской этики [Текст] / А. А. Ожиганова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2015. – № 1. С. 82-99.

что процент выбора ОПК уменьшился на 7,6%. Выбор ОСЭ уменьшился на 5,5%. ОМРК стал преобладающим модулем в школах города Владимира, его выбор увеличился на 11,1%. В городе Гусь - Хрустальный за тот же период процент выбора ОПК и ОСЭ уменьшился в пользу ОМРК, число выборов в пользу которого в 2016-2017 учебном году увеличилось на 13,3 %. В городе Коврове процент выборов незначительно возрос у ОСЭ. В выборе ОПК так же, как и в предыдущих городах, наблюдается тенденция спада. И только в городе Радужный процент выбора ОПК увеличился на 0,7 процентов. В то же время процент выбора ОМРК возрос на 5,9%.

В Гусь-Хрустальном районе выбор ОПК увеличился почти на 10% (8,9%), а интерес к ОСЭ уменьшился на 8,5%.

Уменьшение числа выборов ОПК наблюдается в Судогодском районе на 5,7% и в Суздальском районе на 2,5%. В городе Коврове процентное соотношение не изменилось, в Собинском районе увеличение на 4,7%, в Камешковском увеличился на 1,6%

В четырех из шести районов интерес увеличился в пользу ОСЭ. В Ковровском он увеличился на 2,5% , в Собинском на 10,8%, в Суздальском 2,5% , а в Судогодском на 6%

На 12,2% упал интерес к ОМРК в Собинском, на 2,6% в Ковровском районах, а в Гусь-Хрустальном на 12,6% возрос интерес к ОМРК.

Подводя общий итог по выбору модулей курса ОРКСЭ, видим, что с большим отрывом впереди стоит модуль ОСЭ, который выбирают более 50% учеников Владимирской епархии. В 2015-2016 учебном году процент учащихся, выбравших ОСЭ, составлял 56,8%, в нынешнем учебном году он незначительно упал на 0,8%.

Общий процент выбора ОПК упал с 29,8% до 28,5% (на 0,7%), а ОМРК увеличился на 1,8% (12,8% в 2015-2016 и 14,6% в 2016-2017 учебных годах).

Как видим, статистические данные свидетельствуют, что выбор Основ православной культуры осуществляется гораздо меньшим количеством

учащихся, нежели можно ожидать в городе и регионе с древними православными традициями и с хорошо развитой миссионерской деятельностью. Объяснить такие статистические данные можно рядом факторов (объяснительная система не является специфической для Владимира и Владимирской епархии и митрополии).

Диакон Георгий Юренко, ведущий специалист сектора ОПК Синодального отдела религиозного образования и катехизации и Мария Анатольевна Швыдко, специалист епархиального Отдела религиозного образования и катехизации Екатеринбургской епархии подготовили доклад на тему: «Выбор модуля Основы православной культуры в регионах России: определяющие факторы»<sup>46</sup>. Авторы опираются на собранные ими данные (эти данные отличаются от приведенных нами, собранных специалистами Владимирского областного института образования) и анализируют их. Среди русских регионов, к которым они относят 31 регион, где проживают русские и иные православные народы, население с высоким процентом русских и иных православных народов, на последних позициях вместе с Хабаровским краем, Псковской областью стоит Владимирская область, процент выбора ОПК в которой составляет 43,8%.

В 2016-2017 учебном году Владимирская область занимает 13 место из 18 по Центральному Федеральному округу по выбору модуля ОПК. Процент выбора составил 42,5%.

Если ориентироваться на данные диакона Георгия Юренко, можно говорить о том, что во Владимирской области процент выбора ОПК на 2015-2016 учебный год почти соответствовал данным социологического опроса, в котором 42,3% назвали своей религией православие.

Если судить по данным ВИРО (разумеется, в этих данных нет сведений о религиозной идентичности субъектов образовательного

---

<sup>46</sup> Юренко Георгий. Выбор модуля «Основы православной культуры» в регионах России: определяющие факторы [Электронный ресурс] / Георгий Юренко, диакон, М.А. Швыдко // URL: <http://www.orthodoxopk.ru/images/phocagallery/news/2016/05/yurenko-shvydko-mroc2016.pdf> (Дата обращения 7.03.2017).

процесса), наблюдается расхождение между религиозной идентификацией и выбором Основ православной культуры. Оно еще более существенно, если обратиться к данным Википедии, которые свидетельствуют, что 82% жителей Владимирской области считают себя православными христианами<sup>47</sup>. Конечно, можно с сомнением отнестись к данным Википедии, и не считать их серьезными. Но мы склонны считать, что эти данные имеют под собой весьма серьезные основания. Эти основания связаны не с воцерковленностью, а с личностной национальной и религиозной идентификацией. Согласно результатам исследования отца протоиерея Георгия Горбачука «Личная религиозная идентичность представляет собой социокультурный феномен, определяющий важнейшие параметры личности и способный влиять на формирование общественного сознания»<sup>48</sup>. Идентификация с Православием выражает и патриотические чувства, и национальное самосознание, и ценностные ориентиры людей. Поэтому с позиций социальной и личностной идентификации приведенным данным вполне можно верить. Для подтверждения этой позиции обратимся к результатам блиц-исследования культуролога из города Новосибирска А.М. Лесовиченко. Решая свои научные проблемы, никак не связанные с ОПК, он провел опрос 120 студентов Сибирского государственного университета путей сообщения и Русско-немецкого университета. А.М. Лесовиченко пишет: «Весьма неожиданной для меня оказалась вероисповедальная самоидентификация студентов... 84% назвали себя православными»<sup>49</sup>.

При дополнительном опросе «Среди православных 2% оказались верующими, но некрещеными, 6 % - крещеными, но неверующими (1 – даже атеист), 43 % заявили, что могут прочесть наизусть как минимум одну

---

<sup>47</sup> Население Владимирской области [Электронный ресурс] // Википедия. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Население\\_Владимирской\\_области](https://ru.wikipedia.org/wiki/Население_Владимирской_области). (Дата обращения 16.03.2017).

<sup>48</sup> Горбачук Г.Н. Социально-философские аспекты формирования личной религиозной идентичности [Текст] / Георгий Горбачук, протоиерей. Дис. ... канд.филос. наук. 09.00.11. – Архангельск, 2011. – 193 с. С. 9.

<sup>49</sup> Лесовиченко А.М. Этнокультурные процессы в современной Сибири [Текст] // А.М. Лесовиченко. Музыкальная культура европейского типа в Сибири: учебное пособие. – Новосибирск: Изд-во ЭНСКЕ, 2015. С. 51-55, С.54.

молитву, регулярно ходят в церковь (не реже 1 раза в месяц) – 10 %. 2% православных по самоопределению никогда не были в церкви»<sup>50</sup>. Не будем вдаваться в вопрос религиозной грамотности и неграмотности сибирских студентов, которые (в более многонациональном и многоконфессиональном регионе!) относят себя к православным. Подтверждается факт, что более 80% населения с православной религиозной идентификацией – это вполне реальный показатель, получаемый при свободном опросе.

С этих позиций видна разительная диспропорция между религиозной идентификацией населения и выбором Основ православной культуры. Если брать крайние цифры, то дело будет выглядеть так: в нашем регионе 82% людей считают себя православными, а ОПК выбирает 28,5 % родителей и детей. Еще раз подчеркнем, что и содержание, и методы преподавания Основ православной культуры обращены как раз ко всем этим 82% (или 84%, как в Сибири), то есть и к «православным атеистам» (смотрите выше), и к неверующим крещеным, и к верующим некрещеным.

Каковы причины диспропорций в выборе модуля? Одной из причин может быть недостаточная подготовленность учителей и позиция руководства школами. Мы располагаем только количественными данными о подготовке преподавателей ОПК. [Приложение Б]

В период с 2013 по 2016 год во Владимирской области прошли подготовку по ОПК 421 преподаватель. Больше всего подготовлено преподавателей из Петушинского района. Там общее число преподавателей, прошедших переподготовку, составляет 84 человека. Во Владимире, занимающем вторую позицию по количеству подготовленных преподавателей ОПК, их количество составляет 59 человек.

Если делать вывод по таблице, сравнивая количество часов на ОПК, и количество педагогов, прошедших подготовку, можно было бы сказать, что

---

<sup>50</sup> Лесовиченко А.М. Этнокультурные процессы в современной Сибири [Текст] // А.М. Лесовиченко. Музыкальная культура европейского типа в Сибири: учебное пособие. – Новосибирск: Изд-во ЭНСКЕ, 2015. С. 51-55, С.55.

почти никто не сталкивается с нехваткой преподавателей. Но такой вывод сделать нельзя, потому что ОПК ведут не отдельные преподаватели, у которых вся учебная нагрузка состоит из этого предмета, а в основном учителя начальной школы. Иными словами, для массового внедрения ОПК надо было бы переподготовить большинство преподавателей начальной школы и историков, которые (в основном) ведут этот курс у 5-х классов.

Но даже там, где есть подготовленные учителя (например, во Владимире 55 школ, подготовлено 59 учителей), недостаточно активно ведется разъяснительная работа с родителями. Необходимо подчеркнуть, что проведение такой работы – задача не только учителей ОПК, но и деятелей Церкви.

Кроме преподавания ОПК во Владимирской области в школьной программе существует региональный курс ОПК, который ведется в форме курсов и кружков религиозно-направленности. Всего по Владимирской области на 2015-2016 учебный год региональный курс изучается в 105 школах. Региональный курс реализуется в каждом образовательном учреждении индивидуально. Самый младший на сегодняшний момент – это второй класс, а самый старший – девятый. Сроки, на которые рассчитаны программы региональных курсов и кружков ОПК, разные: со второго по восьмой включительно, с пятого по седьмой, восьмой, по девятый, либо только в пятом классе.

Самое большое количество кружков религиозного направления в Петушинском районе и округе Муром – 16 штук, во Владимире – 12, в Кольчугинском – 11, в Собинском районе и в Вязниковском по 9. Это города и районы с наибольшим количеством кружков. Есть районы и города в которых они вообще отсутствуют: Селивановский, Ковровский, Киржачский районы и город Радужный. В остальных районах и городах не более пяти.

Таким образом, можно сделать следующие выводы: Основы православной культуры во Владимире и во Владимирской области выбирает около 30% родителей и учащихся. Этот показатель значительно ниже, чем



процент жителей, осуществляющих православную самоидентификацию (82%). Наблюдается даже падение числа выборов ОПК в нынешнем учебном году по сравнению с прошлым (хотя динамика падения незначительна).

Одной из причин столь невысоких показателей является недостаточное количество переподготовленных учителей, готовых вести Основы православной культуры и убеждать родителей в необходимости изучения этого предмета. Наиболее низкие показатели по переподготовке наблюдаются в Муроме (всего 4 учителя на район за все годы осуществления переподготовки: с 2003 по 2016 годы).

Деятели Православной Церкви в этой ситуации должны занимать более активную гражданскую позицию, выступать в школах (на родительских собраниях), поддерживать учителей ОПК, включаться в процесс духовно-нравственного воспитания и духовного просвещения обучающихся, осуществляемый в формах курсов и кружков по Основам православной культуры в рамках регионального компонента.

## Заключение

В результате осуществленного исследования можно сделать такие выводы. Введение Основ православной культуры в школьное образование обусловлено серьезными социальными потребностями и историческими детерминантами. «Предшественниками» ОПК в современной школе были «Закон Божий», преподававшийся в образовательных учреждениях России до 1917 года, спецкурсы, факультативные занятия по православной культуре, внеурочная деятельность, вводящая учащихся в мир православной культуры. Но не стоит забывать, что «Закон Божий» преподавался с позиций религиозного подхода, а ОПК – с позиций культурологического.

Систематизация истории создания курса ОПК позволила сформулировать вывод о том, что внедрение ОПК прошло несколько этапов.

1-й этап: 1990-е годы: кружки, инициированные православными учителями, по большей части не оформленные в административном плане. Многообразие содержания, отсутствие единых подходов к преподаванию, отсутствие учительской корпорации.

2-й этап: формирование православного педагогического самосознания и опыта преподавания Основ православной культуры связан с накоплением регионального опыта. С 1 сентября 2006 года до конца учебного года 2009 предмет «Основы православной культуры» изучался в рамках регионального образовательного компонента в пятнадцати регионах Российской Федерации.

3-й этап: внедрение Основ православной культуры можно датировать рамками 2 августа 2009 года – 1 сентября 2012 года. Основными вехами этого этапа стали поручение Президента Российской Федерации Правительству РФ о подготовке введения в общеобразовательных учреждениях предмета «Основы религиозных культур и светской этики», создание Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий по апробации (2009-2011 годы) комплексного учебного курса ОРКИСЭ, и, наконец, начало преподавания 1 апреля 2010 года в

девятнадцати регионах России предмета ОРКИСЭ (в том числе, модуля «Основы православной культуры») в качестве федерального компонента образования.

4-й этап: начинается с 2012 года с введения курса в России в качестве федерального компонента и продолжается поныне.

Дидакты и методисты, исследующие преподавание ОПК, единодушны в том, что ведущим подходом в преподавании курса «Основы православной культуры» является культурологический подход. Он дополняется метапредметным подходом, ориентацию на который закладывает Федеральный государственный образовательный стандарт. Основные педагогические принципы, на которых основано преподавание курса «Основы православной культуры» – это принципы научности, историзма, природосообразности, культуросообразности, целостности, системности, диалога культур, сознательности, познавательной активности, доступности и наглядности.

Теория и методика преподавания основ православной культуры находится в стадии становления. Есть возможность опереться на следующие источники: исторический опыт преподавания Закона Божьего, опыт Зарубежной православной церкви, зарубежный опыт иных христианских и даже нехристианских конфессий. Однако эта работа требует высокой богословской, теоретико-педагогической культуры, прямые заимствования и переносы из всех этих источников невозможны.

В России есть опыт бакалаврской и магистерской подготовки преподавателей религиозной культуры (ПСТГУ). Однако опыт этот единичный, и он не может использоваться в регионах. Во Владимирской области, как и в других регионах России, проблема подготовки учителей ОПК решается через курсы повышения квалификации.

В формирующейся теории и методике преподавания ОПК существует проблема формирования основополагающих принципов (в настоящее время

эти системы принципов очень многообразны). Оптимальный подход здесь: сочетание общедидактических и специфических для ОПК принципов.

Существует также проблема отбора содержания образования в рамках предмета ОПК, отбора методов и приемов обучения, осуществления индивидуализации, дифференциации в обучении, организации самостоятельной работы, осуществления диагностики и оценивания.

Значимой перспективой в обновлении содержания подготовки и переподготовки учителей, формирования теории и методики преподавания основ православной культуры, является развитие внеурочной деятельности.

Способы диагностирующей и оценивающей деятельности по Основам православной культуры обусловлены деятельностным подходом к образованию, ориентированы на демократический стиль общения учителя и учеников, соответствуют концепции личностно-ориентированного обучения. Особую роль в ОПК приобретают самооценивающая и взаимооценивающая деятельность. Авторитаризм в оценивании работы по ОПК недопустим. Оценивание включает в себя выражение субъектной позиции обучающихся как субъектов образовательного процесса.

Курс «Основы православной культуры» обеспечен и на федеральном, и на региональном уровне учебными пособиями и другими методическими материалами. Основные различия между этими материалами обусловлены более или менее широкой адресностью. Наиболее распространенными в России для модуля ОПК в рамках ОРКиСЭ для 4-5 классов являются пособия протоиерея Андрея Кураева и А.В. Бородиной.

Во Владимирской области Владимирский институт развития образования рекомендует УМК протоиерея Андрея Кураева. Этот комплект методических пособий полностью соответствует ФГОС, обеспечивает достижение личностных, метапредметных, предметных результатов обучения.

Существует большое количество других пособий и книг для чтения, в том числе и тех же авторов, которые направлены на углубленное изучение

основ православной культуры в течение нескольких лет или всего периода школьного обучения. Особенно следует подчеркнуть значимость регионального пособия авторского коллектива под руководством Т.А. Ионовой «Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность», в котором доступно и достаточно подробно освещены аспекты, связанные с православной культурой на Владимирской земле.

Совершенствование преподавания ОПК происходит в городе Владимире при поддержке Владимирского института развития образования и Владимирского городского информационно-методического центра. Проводятся конкурсы методических разработок, технологических карт урока.

Основы православной культуры во Владимире и во Владимирской области выбирает около 30% родителей и учащихся. Этот показатель значительно ниже, чем процент жителей, осуществляющих православную самоидентификацию (82%). Наблюдается даже падение числа выборов ОПК в нынешнем учебном году по сравнению с прошлым (хотя динамика падения незначительна).

Одной из причин столь невысоких показателей является недостаточное количество переподготовленных учителей, готовых вести Основы православной культуры и убеждать родителей в необходимости изучения этого предмета. Наиболее низкие показатели по переподготовке наблюдаются в Муроме (всего 4 учителя на район за все годы осуществления переподготовки: с 2003 по 2016 годы).

Деятели Православной Церкви в этой ситуации должны занимать более активную гражданскую позицию, выступать в школах (на родительских собраниях), поддерживать учителей ОПК, включаться в процесс духовно-нравственного воспитания и духовного просвещения обучающихся, осуществляемый в формах курсов и кружков по Основам православной культуры в рамках регионального компонента.

Значимая работа проведена владимирскими педагогами по формированию содержания Основ православной культуры в качестве регионального компонента школьного образования.

## Список использованной литературы и источников

### Литература

1. Алфеев, Иларион (митрополит) Таинство веры [Текст] / Митрополит Иларион (Алфеев). – 11-е издание. – М.: Эксмо, 2017. – 368 с.
2. Блинова С.А. Организация образовательного процесса по учебному комплексному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» и региональному учебному курсу «Основы православной культуры» в образовательных организациях Владимирской области в 2016-2017 учебном году. Методические рекомендации [Текст]/ Блинова С.А. , Морозова Е.А., Харчевникова Е.Л. – Владимир: ВИРО, 2017. – 50 с.
3. Бородина А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы православной культуры: Учебник 4 класса. (ОРКиСЭ) – М.: Русское слово, 2013. Рекомендовано Министерством образования и науки России. Допущено ОРОиК РПЦ №12-029-021, Допущено ИС 13-301-0080. В Федеральном перечне № 428.
4. Бородина А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы православной культуры: Рабочая тетрадь для 4 класса. (ОРКиСЭ) – М.: Русское слово, 2013.
5. Бородина А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы православной культуры: 4 класс. Программа. (ОРКиСЭ) – М.: Русское слово, 2013.
6. Бородина А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России: Основы православной культуры: 4 класс. Рабочая программа. (ОРКиСЭ) – М.: Русское слово, 2013.
7. Брянчанинов Игнатий, святитель. Избранные сочинения в двух томах. Том 1 [Текст] / Игнатий (Брянчанинов), святитель, епископ Черноморский и Кавказский. – М.: Сибирская Благовонница, 2009. – 606 с.

8. Горбачук, Г. Н. Социально-философские аспекты формирования личной религиозной идентичности [Текст] / Георгий Горбачук, протоиерей. Дис. ... канд. филос. наук. 09.00.11. – Архангельск, 2011. – 193 с.
9. Данилюк А.Я. Учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В. А. Тишков // Педагогика. – 2009. - № 9 . С. 15-21.
10. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В. А. Тишков. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
11. Дивногорцева, С.Ю. Культуросообразность православного воспитания [Текст] / С.Ю. Дивногорцева // Педагогика, 2009. № 1. С. 30-37.
12. Дивногорцева, С.Ю. Подготовка учителей религиозной культуры и светской этики в системе современного отечественного педагогического образования / С. Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ. Педагогика. Психология. – 2013. – № 2. С. 57-68 .
13. Дивногорцева, С. Ю. Историко-теоретический анализ православной педагогической культуры в России: автореф. дис. ... д-ра пед. наук [Текст] / С. Ю. Дивногорцева. – М., 2011. – 48 с.
14. Дивногорцева, С. Ю. Методика преподавания православной культуры как новая область дидактической науки / С.Ю. Дивногорцева // Вестник ПСТГУ IV. Педагогика. Психология. – 2015. – Вып. 2. – С. 87-97.
15. Дивногорцева, С. Ю. Принципы воспитания в православно-ориентированной педагогической концепции [Текст] / С. Ю. Дивногорцева. // Вестник МГГУ им. М. А. Шолохова. 2007. № 1. С. 70-90.
16. Ионова, Т.А. Православие на земле Владимирской: история, культура, нравственность / Т. А. Ионова, С.А. Блинова, иеромонах Варфоломей (Минин), Н.Ю. Константинова, Т.А. Сухова, А.В. Торопов. – Владимир: Калейдоскоп, 2015. – 208 с.



17. Кураев, А. В. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры. 4-5 классы/ А. В. Кураев. – М.: Просвещение, 2011. – 95 с.
18. Кучерова, О.Е. Воспитательный потенциал православной культуры / О.Е. Кучерова // Гаудеамус. – 2014. - № 1. – С. 83 – 89.
19. Лесовиченко , А. М. Этнокультурные процессы в современной Сибири [Текст] // А.М. Лесовиченко. Музыкальная культура европейского типа в Сибири: учебное пособие. – Новосибирск: Изд-во ЭНСКЕ, 2015. –С. 51 – 55.
20. Марсадолова, Т. Л.Изучение православной культуры в светской школе : культурологический подход : диссертация ... кандидата педагогических наук : 13.00.02 [Текст] / Марсадолова Т. Л. – С.-Пб.: Рос. гос. пед. ун-т им. А.И. Герцена, 2011. – 306 с.
21. Обернихина, Г.А.Основы православной культуры. Рабочая тетрадь к учебнику А. В. Кураева «Основы православной культуры. 4 класс». В 2-х частях. – М.: ПСТГУ, 2014.
22. Ожиганова, А.А. Религия в школе: анализ учебных пособий по курсу «Основы религиозной культуры и светской этики [Текст] / А. А. Ожиганова // Отечественная и зарубежная педагогика. – 2015. – № 1. – С. 82 – 99.
23. Пивоваров, Б. И. протоиерей. Православные праздники и традиции. Рабочая программа. – Новосибирск: Православная гимназия во имя. прп. Сергия Радонежского, 2015. – 20 с.
24. Склярова, Т. В. Теория и методика преподавания православной культуры в школе [Текст] / Т. В. Склярова // Вестник ПСТГУ. Сер. IV: Педагогика. Психология. 2012. Вып. 4 (27). С. 7-12.
25. Феофан Затворник, святитель. Письма к разным лицам о разных предметах веры и жизни [Текст] / Святитель Феофан Затворник. – М.: Отчий дом, 2011. – 576 с.

## Интернет-ресурсы

1. Библиер В.С. От наукоучения – к логике культуры. Два философских введения в XXI век. URL: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/bibler/01.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/bibler/01.php) (дата обращения 13.06.2016).
2. Введение комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в четвертых классах общеобразовательных учреждений Московской области [Электронный ресурс]// [http://gubernsky-school.edumsko.ru/uploads/3000/3058/section/266744/Vvedenie\\_kompleksnogo\\_uchebnogo\\_kursa.pdf](http://gubernsky-school.edumsko.ru/uploads/3000/3058/section/266744/Vvedenie_kompleksnogo_uchebnogo_kursa.pdf) (Дата обращения 13.02.2017)
3. Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси. Для чего российской школе «Основы православной культуры»?// URL: <http://www.orthedu.ru/eparh/4339-dlya-chego-rossijskoj-shkole-osnovy-pravoslavnoj-kultury.html> Дата обращения (13.11.2016)
4. Кирилл, Патриарх Московский и всея Руси.. Выступление на церемонии закрытия VI Общероссийской олимпиады школьников по «Основам православной культуры» 26.02.2014 . [Электронный ресурс]// <http://foma.ru/patriarh-kirill-osnovy-pravoslavnoy-kultury.html> (Дата обращения 13.03.2017).
5. Лаврентий (Полешкевич), иеродиакон. ОПК на старте: Как в школах выбирали религию // URL: <http://pstgu.ru/news/smi/2012/08/30/39142/> (дата обращения 21.03.2016)
6. Несколько десятков тысяч подписей под открытым письмом в поддержку преподавания предмета «Основы православной культуры» поставили жители саратовской и тамбовской областей [Электронный ресурс] / 11.10.2007, <http://www.pravoslavie.ru/24341.html> Дата обращения (13.11.2016)
7. Нестерова Л.Г. Актуальность преподавания Основ православной культуры в светской школе [Электронный ресурс] / Л. Г. Нестерова, М. Н.

Чиржа. <http://festival.1september.ru/articles/597041/> (Дата обращения 14.02.2017).

8. Обращение 227 докторов и кандидатов наук к президенту РФ в связи с введением ученых степеней по теологии и преподаванием в школах дисциплин о религиях [Электронный ресурс] //Интерфакс28.02.2008, <http://www.interfax-religion.ru/orthodoxy/print.php?act=documents&id=716> Дата обращения (13.11.2016)

9. Питирим, епископ Сыктывкарский и Воркутинский. Открылись Глинские чтения, посвященные проблемам введения в программу средних общеобразовательных школ России основ православной культуры [Электронный ресурс] / Питирим, епископ // [http://www.religare.ru/2\\_1577.html](http://www.religare.ru/2_1577.html) (Дата обращения 04.04.2016)

10. Факультатив в школе: «Основы Православной культуры» [Электронный ресурс] / URL: <http://www.r-komitet.ru/school/opk/> Дата обращения (13.11.2016)

11. Юренко, Георгий. Выбор модуля «Основы православной культуры» в регионах России: определяющие факторы [Электронный ресурс] / Георгий Юренко, диакон, М.А. Швыдко // <http://www.orthodoxopk.ru/images/phocagallery/news/2016/05/yurenko-shvydko-mroc2016.pdf> (Дата обращения 7.03.2017).

Приложения  
Приложение А

Выбор модулей на 2015-2016/ 2016-2017 гг. Владимирская епархия

Муниципальные образования	Кол-во ОУ*	Кол-во учащихся	ОПК	ОСЭ	ОМРК
			2015-2016		
г. Владимир	9	837	40%	35,7%	26,3%
г. Гусь-Хрустальный	2	3	209,7%	52,2%	18,1%
г. Ковров	3	237	19,9%	70,3%	9,8%
г. Радужный	2	6	29%	48,8%	13,6%
Гусь-Хрустальный р-н	6	55	53,8%	44,8%	0,5%
Камешковсий р-н	2	2	14,2%	71,5%	14,2%
Ковровский р-н	5	120	10,4%	78,2%	11,4%
Собинский р-н	12	199	33,8%	48,1%	17,9%
Судогодский р-н	4	282	42,3%	57,4%	-
Суздальский р-н	3	168	22,3%	61,9%	15,8%
Итого:	48	1940	29,5%	56,8%	12,8%

\*ОУ- образовательное учреждение.

Муниципальные образования	ОПК	ОСЭ	ОМРК
	2016-2017		
г. Владимир	32,4%	30,2%	37,4%
г. Гусь-Хрустальный	25,6%	39%	31,4%
г. Ковров	17%	72,7 %	10,2%
г. Радужный	29,7%	50,8%	19,5%
Гусь-Хрустальный р-н	62,7%	35,3%	13,1%
Камешковсий р-н	15,8%	64,7%	19,4%
Ковровский р-н	10,4%	80,7%	8,8%
Собинский р-н	38,5%	58,9%	5,6%
Судогодский р-н	36,6%	63,4%	-
Суздальский р-н	19,8%	64,4%	15,8%
Итого:	28,8%	56%	14,6%

## Приложение Б

### Подготовка учителей через систему повышения квалификации ВПРО по региональному курсу «Основы православной культуры»

Количество педагогов, закончивших курсы «Основы православной культуры»

Территория	2003 - 2004	2004 - 2005	2005 - 2006	2006 - 2007	2007 - 2008	2008 - 2009	2009 - 2010
Александровский р-н	-	1	-	1	-	2	-
Вязниковский р-н	1	2	-	3	1	-	6
Кольчугинский р-н	3	1	-	3	7	3	2
о. Муром р-н	-	-	-	1	-	-	1
г. Владимир	3	2	7	13	4	4	10
г. Гусь – Хрустальный	-	1	1	2	1	1	-
г. Ковров	-	-	2	1	1	3	-
г. Радужный	1	-	2	1	1	-	-
Гороховецкий р-н	-	-	-	2	-	-	-
Гусь – Хрустальный р-н	-	-	2	6	4	1	4
Камешковский р-н	1	-	-	10	-	1	1
Киржачский р-н	-	1	3	1	1	1	-
Кововский р-н	-	-	-	7	-	-	-
Меленковский р-н	-	-	2	-	-	-	-
Муромский р-н	-	-	-	1	-	-	-
Петушинский р-н	20	-	4	-	31- х/р	-	-
Селивановский р-н	-	-	2	1	-	-	-
Собинский р-н	2	3	6	6	6	5	2
Судогодский р-н	-	-	4	3	-	1	-
Суздальский р-н	1	2	1	1	-	-	2
Юрьев – Польский р-н	5	7	4	3	-	4	7
Всего:	37	20	40	66	57	25	35

Территория	2010 - 2011	2011 - 2012	2012 - 2013	2013 - 2014	2014 - 2015	2015 - 2016	Всего
Александровский р-н	3	3	-	-	1	1	12
Вязниковский р-н	2	2	4	4	1	1	27
Кольчугинский р-н	-	-	-	-	1	-	20
о. Муром р-н	-	-	-	-	1	1	4
г. Владимир	3	3	2	2	2	4	59
г. Гусь – Хрустальный	1	1	-	-	2	-	9
г. Ковров	-	-	-	-	-	3	10
г. Радужный	-	-	-	-	-	1	6
Гороховецкий р-н		-	-	-	-	1	3
Гусь – Хрустальный р-н	-	-	3	3	-	1	24
Камешковский р-н	1	1	-	-	1	1	17
Киржачский р-н	-	-	1	1	-	-	9
Кововский р-н	-	-	1	1	-	-	9
Меленковский р-н	1	1	-	-	-	1	5
Муромский р-н	-	-	-	-	1	-	2
Петушинский р-н	1	1	9	9	7	2	84
Селивановский р-н	-	-	-	-	1	1	5
Собинский р-н	2	2	-	-	3	1	38
Судогодский р-н	2	2	1	1	1	1	16
Суздальский р-н	4	4	5	5	1	-	26
Юрьев – Польский р-н	-	-	1	1	4	-	36
Всего:	20	20	27	27	27	20	421