


Религиозная организация -
духовная образовательная организация высшего образования «Владимирская
Свято-Феофановская духовная семинария города Владимира
Владимирской Епархии Русской Православной Церкви»



УТВЕРЖДАЮ

первый проректор,
проректор по учебной работе
иерей Андрей Сидоров
«20» сентября 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
Стилистика русского языка

направление подготовки
48.03.01 Теология

профиль подготовки
«Православная теология»

Уровень высшего образования **Бакалавриат**

Форма обучения **Очная**

Семестр	Трудоем- кость зач. ед, час.	Лек- ции, час.	Практич. занятия (семинары) час.	СРС, час.	Форма промежуточного контроля (экз./зачет)
1	1/36	-	36	-	зачет
2	2/72	-	36	36	зачет
Итого	3/108	-	72	36	2 зачета

Владимир 2023 г.

Рабочая программа дисциплины «Стилистика русского языка»
составлена в соответствии с ФГОС ВО «Теология» № 1110 от 25. 08.2020 г.

Одобрена на заседании кафедры церковно-исторических и церковно-
практических дисциплин

« 19 » сентября 2023 г. Протокол № 2

Подписи:

Начальник УМО

Зав. кафедрой

Автор

Н. Сереев / Сереева Н.А.
И. Макарова Я.И.
Д. Рудина С.В.
доцент

1. Цели освоения дисциплины

Целью изучения дисциплины *«Стилистика русского языка»* является повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах речевого общения.

Настоящая дисциплина предназначена для студентов направления «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций».

Пастырская проблематика курса определяется формированием навыков и умений, необходимых для осуществления профессионального дискурса и межличностной коммуникации. Полученные знания, умения и навыки сформируют всесторонне образованного, просвещенного пастыря и помогут ему в практике повседневной приходской деятельности и общению с прихожанами, органами власти, научным сообществом.

Задачами курса являются:

- ознакомление с основными видами стилистики русского языка: лексическая стилистика, фразеологическая стилистика, стилистика словообразования, фонетика, морфологическая стилистика, синтаксическая стилистика, стилистика художественной речи;
- формирование понимания системы функциональных стилей литературного языка и особенностей каждого стиля;
- знакомство с жанровыми разновидностями речи;
- обучение анализу собственной речи, речи собеседника, анализу художественного текста.

2. Место дисциплины в структуре ООП

«Стилистика русского языка» входит в часть учебного плана, формируемую участниками образовательных отношений, по направлению «48.03.01 Теология», профиль Православная теология и обеспечивает изучение *вспомогательных дисциплин*.

Курс направлен на расширение общегуманитарного кругозора студентов: он знакомит с современными моделями коммуникации, разновидностями общения, типами и формами речи, ее функционально-стилистическими и жанровыми разновидностями. Являясь в то же время дисциплиной прикладного характера, данная дисциплина формирует важнейшие коммуникативно-речевые навыки в сфере бытового и профессионального общения, развивает внимание к речи и речевым произведениям, вооружает критериями оценки своей и чужой речи с точки зрения правильности, уместности, точности, логичности, выразительности.

Данная дисциплина методологически и содержательно связана со следующими дисциплинами: **«Русский язык и культура речи»**, **«Риторика»**, **«Иностранный язык»**, **«Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации»**, **«Русская литература»**, **«Всемирная литература»**.

Освоение данной дисциплины необходимо:

- для последующего изучения дисциплин **«Пастырское богословие»**, **«Гомилетика»**, **«Миссиология»**, спецкурсов, разрабатывающих различные стороны полемической деятельности пастыря, и дает для них необходимые коммуникативно-речевые навыки;
- для успешного прохождения итоговой аттестации, а также для получения углубленных знаний и навыков для успешной профессиональной деятельности.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Стилистика русского языка»

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций
УК-4. Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном (ых) языке(ах)	УК-4.1. Способен к устной и письменной коммуникации в религиозной сфере на государственном языке.

В результате освоения дисциплины **«Стилистика русского языка»** обучающийся должен:

знать:

- стили современного русского литературного языка;
- основные нормативные словари и справочники русского языка;
- особенности каждого из функциональных стилей русского литературного языка;
- основные жанры речи;
- особенности речевого этикета;
- типы речевой культуры.

уметь:

- пользоваться нормативными словарями и справочными пособиями по русскому языку;
- пользоваться языковыми средствами в соответствии с коммуникативной задачей и условиями общения;
- анализировать собственную речь, речь собеседника, речь учащихся;
- продуцировать тексты различных стилевых и жанровых разновидностей;

- трансформировать тексты одного стиля и жанра в другой;
- трансформировать тексты письменной речи в устные тексты и наоборот.

владеть:

- навыками стилистического и коммуникативного анализа конкретных языковых и речевых явлений;
- навыками подготовки научных обзоров, рефератов, составления аннотаций и библиографии по проблемам культуры речи;
- навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов, 3 зачетные единицы.

Форма контроля – зачет в 1,2 семестре.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)					Формы текущего контроля успеваемости <i>(по неделям семестра)</i> Формы промежуточной аттестации <i>(по семестрам)</i>
				Лекции	Практически е занятия (семинары)	СРС	Практическа я	Всего	
1	Общее понятие о стиле и стилистике русского языка. Краткий исторический	1	1	-	2			2	опрос
2	Стилистическое расслоение лексики современного русского языка. Литературный	1	2-3	-	4			4	опрос
3	Литературный слой языка.	1	4-5	-	4			4	эссе, работа с текстом
4	Разговорный слой языка.	1	6	-	2			2	эссе, работа с текстом
5	Особый разговорный слой языка (социальная дифференциация	1	7	-	2			2	работа с текстом
6	Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Понятие функционального	1	8	-	2			2	работа с текстом
7	Религиозно-проповеднический стиль.	1	9	-	2			2	работа с текстом
8	Научный стиль.	1	10	-	2			2	контрольная работа
9	Официально-деловой стиль.	1	11	-	2			2	работа с текстом

10	Газетно-публицистический стиль.	1	12	-	2			2	работа с текстом
11	Литературно-художественный стиль.	1	13	-	2			2	работа с текстом
12	Разговорно-бытовой стиль.	1	14	-	2			2	работа с текстом
13	Стилистические ресурсы русского языка как предмет изучения в курсе	1	15	-	2			2	работа с текстом
14	Звуковые и ритмико-интонационные стилистические средства.	1	16	-	2			2	работа с текстом
15	Лексические выразительные средства. Стилистически окрашенная лексика.	1	17-18	-	4			4	работа с текстом
Итого за 1 семестр				-	36			36	
16	Стилистическое использование полисемии.	2	1	-	2	2		4	работа с текстом
17	Стилистическое употребление синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.	2	2	-	2	2		4	тест
18	Стилистическое употребление слов с эмоциональной окраской, слов с разной	2	3	-	2	2		4	работа с текстом
19	Употребление образных средств языка (тропов и стилистических	2	4	-	2	2		4	работа с текстом
20	Образность, построенная на основе соотнесения логического и	2	5	-	2	2		4	работа с текстом
21	Образность, построенная на усилении определенной черты предмета или явления.	2	6	-	2	2		4	работа с текстом
22	Стилистические ресурсы устойчивых	2	7	-	2	2		4	работа с текстом
23	Стилистическое употребление морфологических форм языка. Имя	2	8	-	2	2		4	тест
24	Стилистическое употребление морфологических форм языка. Имя прилагательное, имя числительное,	2	9	-	2	2		4	тест
25	Стилистическое употребление морфологических	2	10	-	2	2		4	тест

	языка. Служебные части речи: союз, предлог.							
26	Стилистические ресурсы синтаксиса. Синтаксическая организация предложения.	2	11	-	2	2	4	работа с текстом
27	Варианты форм, связанные с согласованием и управлением членов предложения.	2	12	-	2	2	4	упражнения
28	Синтаксические функции сложного предложения.	2	13	-	2	2	4	упражнения
29	Особенности использования разговорных конструкций, их стилистическая окраска. Текст.	2	14-15	-	4	4	8	работа с текстом
30	Стилистическое использование полисемии.	2	16-18	-	6	6	12	работа с текстом
Промежуточная аттестация								зачет
Итого за 2 семестр				-	36	36	72	
ИТОГО					72	36	108	

5. Образовательные технологии

Реализация компетентностного и личностно-деятельностного подхода в образовании предполагает применение активных и интерактивных форм обучения, таких как разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т. д. При этом предпочтение отдается технологиям, создающим дидактические и психологические условия, побуждающие студентов к активности, проявлению творческого, исследовательского подхода в процессе учебы, и технологиям, позволяющим не только подкреплять теоретические знания практикой, но и приобретать их, погружаясь в профессиональную деятельность.

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий:

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

Технологии развивающего обучения предполагают значительный объем самостоятельной работы студентов.

Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний на определенном этапе обучения или на промежуточной аттестации. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

Дистанционные образовательные технологии направлены на интеграцию в учебный процесс Интернет-технологий, телекоммуникационных технологий и технологий, реализуемых на базе информационно-образовательной среды Семинарии (ИОС). Применение названных образовательных технологий предполагает размещение учебных и учебно-методических материалов на сайте Семинарии и в ИОС. Неотъемлемым условием полноценной реализации дистанционных образовательных технологий в процессе освоения курса является осуществление коммуникации между преподавателем и студентом посредством специально созданной для этого информационно- коммуникативной среды.

Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных занятий с использованием презентаций. Использование иллюстративного материала позволяет реализовать требование наглядности и тем самым способствует повышению степени и качеству усвоения информации. Преимуществом использования

названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеуказанных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса.

6. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины **«Стилистика русского языка»** осуществляется преподавателем в процессе проведения практических (семинарских) занятий, тестирования, защиты рефератов, выполнения контрольных работ и др.

Самостоятельная работа студентов включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим (семинарским) занятиям.

Практические (семинарские) занятия по дисциплине **«Стилистика русского языка»** имеют четко выраженную профессионально-практическую направленность и органично связаны с другими формами организации учебного процесса.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Данная цель предполагает решение следующих *задач*:

1. Расширить кругозор студентов по темам, требующим более глубокого изучения и усвоения семинаристами.
2. Выработать навыки работы с научно-методической литературой и анализа источников по предмету.
3. Развить необходимые для публичных выступлений навыки и совершенствование владения стилями русского языка.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

К основным *видам самостоятельной работы* относятся:

1. Самостоятельное изучение теоретического материала.
2. Реферирование, конспектирование литературы.
3. Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным

вопросам на основе материалов дополнительных источников.

4. Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов.
5. Подготовка к зачетам.
6. Выполнение индивидуальных заданий.

Для *самостоятельной внеаудиторной работы* обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
- составление плана текста;
- графическое изображение структуры текста;
- конспектирование текста;
- выписки из текста;
- работа со словарями и справочниками;
- учебно-исследовательская работа;
- использование аудио- и видеозаписей, компьютерной техники и Интернета и др.;

для закрепления и систематизации знаний:

- повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей);
- составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала;
- ответы на контрольные вопросы;
- аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и др.);
- подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
- подготовка рефератов, докладов;
- составление библиографии, тестирование и др.;

формирования умений:

- решение вариантных упражнений; решение ситуационных (профессиональных или узко специальных) задач;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

7. **Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе ООП в рамках учебной дисциплины**

Фонд оценочных средств по дисциплине (отдельный документ)

Текущий контроль успеваемости осуществляется в течение периода теоретического обучения семестра по всем видам аудиторных занятий и самостоятельной работы студента в соответствии с утвержденным графиком учебного процесса.

К формам контроля текущей успеваемости по дисциплине **«Стилистика русского языка»** относятся:

1. Опрос.
2. Контрольная работа.
3. Тестирование.
4. Написание эссе.

7.1 Примерные тесты по дисциплине

1. Отметьте номер слов, где ударение поставлено неверно:
 - 1) квАртал
 - 2) ходАтайство
 - 3) мАстерски
 - 4) мизЕрный
 - 5) балУешь
2. Укажите, в каком ряду ударение поставлено правильно во всех словах:
 - 1) газопровОд, жаворОнок, граждАнство
 - 2) иконопись, обеспЕчение, завИдно
 - 3) премировать, танцовщИца, украИнский
3. Отметьте номер, где пары слов являются стилистическими вариантами:
 - 1) прИвод - привОд
 - 2) петлЯ- пЕтля
 - 3) бАржа-баржА
 - 4) кулинАрия - кулинарИя
4. Укажите словосочетание, в котором нарушены языковые нормы:
 - 1) иммунитет на болезнь
 - 2) иметь значение
 - 3) заведующий кафедрой
 - 4) купить мандаринов
 - 5) аллергия на пыльцу
5. Выберите вариант, в котором неверно указано лексическое значение слова:

электорат – круг избирателей, голосующих за какую-либо партию

мониторинг – сервисное обслуживание населения

импичмент – лишение полномочий высшего должностного лица

6. Отметьте вариант, где фразеологизмы являются антонимами:

- 1) заячья душа – дойная корова
- 2) семи пядей во лбу – олух царя небесного
- 3) по Сеньке и шапка – туда и дорога

7. Выберите правильный вариант:

- 1) главный лейтмотив
- 2) первая премьера
- 3) по окончанию работы
- 4) пара туфель
- 5) взрывное вещество

8. Укажите вариант, который не соответствует литературной норме: В продаже не оказалось

- 1) валенок
- 2) погонов
- 3) свечей
- 4) баклажан
- 5) яблок

9. Укажите, какой вариант вы считаете правильным: Сумма равна _____

- 1) семьсот сорока двум 3) семистам сорока двум
- 2) семисот сорока двум 4) семиста сорока двум

10. Отметьте номер предложения с речевыми ошибками:

- 1) Забавный пони всегда притягивает к себе взгляды детей
- 2) Обсуждая доклад, слушателями была отмечена его актуальность
- 3) Это событие сыграло в его жизни значительную роль
- 4) Большинство студентов сдали зачеты и подготовились к экзаменам

7.2 Примерные темы эссе

1. Мои первые впечатления от жизни в Семинарии.
2. Икона в жизни христианина.
3. Мой родной город (село).
4. Портрет идеального священника.
5. Храм – лечебница для души.
6. Житие преподобного Сергия Радонежского в моем изложении и понимании.
7. Как я понимаю послушание и что оно значит для спасения души.

8. «Сей род изгоняется только молитвою и постом» (Мф. 17, 21).
9. «Враги человеку домашние его» (Мф. 10, 36).
10. Святой праведный Иоанн Кронштадтский как образец священнического служения в миру.
11. Юродство как особый тип святости.
12. «Радость моя, Христос воскрес!» (Размышления о преподобном Серафиме Саровском).
13. Чем нравственность отличается от духовности?
14. Значение церковного обряда в жизни христианина.
15. Что такое благочестие и почему оно является необходимым условием спасения души?
16. «Благотворение только тогда благотворение, когда оно жертва» (Л.Н. Толстой).
17. «Истина – не то, что доказуемо, истина – это простота» (А. де Сент-Экзюпери).
18. «Возлюби Бога и поступай как хочешь» (блаж. Августин).
19. «Обращаться с словом нужно честно. Оно есть высший подарок Бога человеку» (Н. В. Гоголь).
20. «Нет счастья в комфорте, покупается счастье страданием» (Ф.М. Достоевский).
21. «Подлец человек, и подлец тот, кто его подлеем называет» (Ф.М. Достоевский).
22. Каков поп, таков и приход (поговорка).
23. Речь и мышление.

Результаты текущего контроля успеваемости учитываются преподавателем при проведении промежуточной аттестации.

К форме контроля промежуточной аттестации по дисциплине относится зачет.

7.3 Перечень вопросов к зачету по курсу

Зачет № 1 Курс 1, семестр 1

1. Общее понятие о стиле и стилистике русского языка.
2. Стилистическое расслоение лексики современного русского языка. Литературный слой языка.
3. Разговорный слой языка.
4. Социальная дифференциация языка.
5. Функционально-стилевая дифференциация русского языка. Понятие функционального стиля.
6. Религиозно-проповеднический стиль и его языковые особенности.
7. Научный стиль и его жанровые разновидности.

8. Официально-деловой стиль и его жанровые разновидности.
9. Публицистический стиль и его жанровые разновидности.
10. Художественный стиль и его жанровые разновидности.
11. Разговорно-бытовой стиль.
12. Стилистические ресурсы русского языка: общая характеристика.

Зачет №2 Курс 1, семестр 2

1. Стилистическое использование полисемии.
2. Стилистическое употребление синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.
3. Стилистическое употребление слов с эмоциональной окраской, слов с разной ситуативной соотнесенностью.
4. Употребление образных средств языка (тропов и стилистических фигур).
5. Стилистические ресурсы устойчивых выражений.
6. Стилистическое употребление морфологических форм языка. Имя существительное.
7. Стилистическое употребление морфологических форм языка. Имя прилагательное.
8. Особенности стилистического использования имени числительного.
9. Особенности стилистического использования местоимения.
10. Особенности стилистического использования глагола.
11. Особенности стилистического использования глагольных форм.
12. Стилистическое употребление морфологических форм языка: служебные части речи: союз, предлог, частица.
13. Стилистические ресурсы синтаксиса. Синтаксическая организация предложения.
14. Варианты форм, связанные с согласованием и управлением членов предложения.
15. Синтаксические функции сложного предложения.
16. Особенности использования разговорных конструкций, их стилистическая окраска.
17. Особенности стилистического анализа текста.

8. Перечень основной и дополнительной литературы по дисциплине

	Основная литература		Дополнительная литература
1	Русский язык и культура речи : учебник и практикум для прикладного бакалавриата / [В. Д. Черняк и др.]; под общ. ред. В. Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 388, [2] с. ; 25 см. - (Бакалавр. Прикладной курс). - ISBN978-5-534-04154-5	1	Бадмаев Б.Ц., Хозиев Б.И. Методика ускоренного обучения русскому языку. – М.: Гуманитарный издательский центр, 1999. – 232 с.
2		2	Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. – М.: Олма-пресс, 2003. – Т.1: 640 с. ISBN 5-224-3332-2, Т.2: 672 с. ISBN 5-224-3333-0, Т.3: 576 с. ISBN 5-224-3334-9, Т.: 576 с. ISBN 5-224-3335-7. - [Электронный ресурс: Университ. библиот. онлайн]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view_red&book_id=253990
		3	Материалы к пособию по русскому языку для духовной семинарии (конспект). [Б.м, б.и., 199-]
		4	Ожегов С.И., Шведова М.Ю. Толковый словарь русского языка. – 4-ое изд., доп.: 80000 слов и фразеологических выражений. – М.: Азбуконик, 1999. – 944 с. (разные издания). ISBN 5-89285-003-х
		5	Орфографический словарь (разные издания)
		6	Стилистический энциклопедический словарь русского языка / Ред. М.Н. Кожина. – М.: «Флинта», «Наука», 2003. – 695 с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

Русские словари. Адрес ресурса: <http://www.slovari.ru/>

В базе данных имеются следующие словари:

Даль В.И. Словарь живого великорусского языка;

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка;

Словарь русского языка (МАС);

Семантический словарь / Под ред. Н.Ю. Шведовой;

Захаренко Е.Н., Комарова Л.Н., Нечаева И.В. Новый словарь иностранных слов

Словарь языка Пушкина

Петровский Н.А. Словарь личных имен

Елистратов В.С. Словарь русского арго и др.)

Грамота.РУ – Справочно-информационный Интернет-портал «Русский язык». Адрес ресурса: <http://www.gramota.ru/slovari/>

В базе данных имеются следующие словари:

Русский орфографический словарь / Отв. ред. В. В. Лопатин.

Большой толковый словарь русского языка. Гл. ред. С. А. Кузнецов. 1-е изд.: СПб.: Норинт, 1998. Публикуется в авторской редакции 2009 года.

Зарва М.В. Русское словесное ударение. Словарь нарицательных имён.

Абрамов Н. Словарь русских синонимов и сходных по смыслу выражений.

Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка.

Словарь русского языка (МАС) // Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ) «Русская литература и фольклор». Адрес ресурса: <http://febweb.ru/feb/mas/mas-abc/default.asp>

Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. Адрес ресурса: <http://ozhegov.info/>

Фасмер М. Этимологический словарь русского языка // Этимология и история слов русского языка. Адрес ресурса: <http://etymolog.ruslang.ru/>

Словарь псевдонимов // Фундаментальная электронная библиотека (ФЭБ) «Русская литература и фольклор». Адрес ресурса: <http://febweb.ru/feb/masanov/default.asp>

Кронгауз М.А. Язык и коммуникация: новые тенденции // Полит. РУ.

Публичные лекции. Адрес ресурса:

<http://www.polit.ru/lectures/2009/03/19/communication.html>

Все необходимое учебно-методическое и информационное обеспечение учебной практики имеется в:

1. Библиотеке ВДС [электронный ресурс] - режим доступа: <http://vlpds.ru/yelektronnaja-biblioteka.html> ;

2. ЭБС Университетская библиотека онлайн (вход по паролю) [электронный ресурс] - режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=main> ;

а также в свободном online-доступе в сети «Интернет».

10. Методические указания для обучающихся

Подготовка к семинарским занятиям требует работы с лекционным материалом, а также источниками и исследовательской литературой, рекомендованной к прочтению.

Сначала необходимо определить содержание темы семинарского занятия и выделить в ней главные и второстепенные моменты. Разбор темы семинарского занятия может осуществляться по следующему алгоритму: выделение основных понятий – их определение – поиск информации с опорой на данные определения.

При подготовке к семинарским занятиям необходимо научиться работать с текстами, научиться правильно читать литературу и вести записи. Необходимая литература рекомендуется преподавателем и указана в настоящих методических рекомендациях

Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, записывая основные понятий, определения, наиболее важные положения. Собственные выводы, возникшие в результате знакомства с текстом лучше выделять особым образом. Необходимым условием эффективного запоминания учебного материала является его конспектирование. Главное правило составления конспекта – конспект должен быть написан от руки. В процессе письма от руки работает большее количество участков мозга по сравнению с процессом печатания на клавиатуре, поэтому запись от руки более эффективна для улучшения памяти, чем печатание на клавиатуре.

Рекомендации студентам по ведению конспектов:

1. При написании конспекта по теме практического / семинарского занятия не старайтесь рассмотреть все вопросы за один раз. Повторение и возвращение к теме позволяет лучше запомнить информацию.
2. Используйте конспектирование при подготовке к занятиям регулярно, это поможет выработать навыки работы с текстом.
3. Используйте схематические формы записи, выберите удобные для вас способы выделения первостепенных и второстепенных моментов в тексте (лучше всего использовать выделение цветом, так как это помогает лучше запомнить информацию).
4. Конспект обязательно должен содержать отсылку к источнику информации.

Основные виды систематизированной записи прочитанного:

1. Аннотирование – предельно краткое связное описание просмотренной или прочитанной книги (статьи), ее содержания, источников, характера и назначения;
2. Планирование – краткая логическая организация текста, раскрывающая содержание и структуру изучаемого материала;
3. Тезирование – лаконичное воспроизведение основных утверждений автора без привлечения фактического материала;

4. Цитирование – дословное выписывание из текста выдержек, извлечений, наиболее существенно отражающих ту или иную мысль автора;
5. Конспектирование – краткое и последовательное изложение содержания прочитанного.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта. Эффективным упражнением при работе с текстом, помогающим определить его смысловую нагрузку и выделить в нем наиболее проблемные моменты, является составление вопросника к тексту. Составление вопросника к тексту, постановка вопросов – один из самых доступных познавательных инструментов. Задавать вопросы надо учиться и учить. Грамотно и вовремя поставленный вопрос подталкивает к решению проблемы, разрушает неумелую аргументацию, указывает на глубокое понимание материала.

Для составления вопросника необходимо:

- Внимательно прочитать текст.
- Задать 10-15 вопросов к тексту. Записать эти вопросы.
- После выполнения этого этапа следует попробовать задать письменно ещё 15 вопросов.
- После выполнения второго этапа, опять следует повтор: задать ещё 20 письменных вопросов. Таким образом, получается 45-50 вопросов.
- Далее необходимо сгруппировать вопросы в несколько блоков, объяснив на основе каких критериев, студент сгруппировал вопросы. Далее он записывает критерии и даёт название каждой группе вопросов.
- Из всех вопросов студент выделяет как группы, так и отдельные вопросы, которые бы подошли при определённой доработке, для целого ряда текстов.
- На основе отобранных вопросов выстраивается алгоритм, затем находятся пробелы в алгоритме, которые следует заполнить вопросами к лакунам. Постановка вопроса — всегда точка зрения, ракурс. Это движение от известного к неизвестному, именно вектор этого движения наиболее ценен, он указывает направление решения задачи. Первые вопросы задавать легко, но все они носят обычно поверхностный или очевидный характер, последующие вопросы носят большую смысловую наполненность. Выполняя это упражнение, студент видит, что оно обладает большим потенциалом для дальнейшего развития. Главное опыт, фиксация новых идей и их проверка.

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для изучения дисциплины «*Стилистика русского языка*» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

Практические занятия:

- комплект электронных презентаций (слайдов),
- наглядные пособия;
- аудитория, оснащенная презентационной техникой, проектор, экран, компьютер/ноутбук).
- доступ к библиотечным ресурсам;
- доступ к сети Интернет.